

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

WORKSHOP QUERFLÖTE MIT CARLA ANDRADA

(Herbstsemester 2023/24)

Beschreibung

Clara Andrada ist seit 2005 Soloflötistin im hr-Sinfonieorchester und gleichzeitig seit 2011 Soloflötistin des Chamber Orchestra of Europe. Als Soloflötistin spielt sie auch mit renommierten Orchestern wie dem London Symphony Orchestra, dem London Philharmonic Orchestra, dem NDR Elbphilharmonie Orchester, dem schwedischen Radio-Sinfonieorchester und dem Rotterdam Philharmonic auf Tourneen durch Asien, die USA, Russland und Europa unter der Leitung von bedeutenden Dirigenten wie Nikolaus Harnoncourt, Bernard Haitink, Valery Gergiev, Myung-Whun Chung oder Vladimir Ashkenazy.

Lernziele

Die Inhalte der Masterclasses und Workshops unterstützen die Lernziele des Hauptfachunterrichts

Modulkennziffer

MA_MCPKL_1

ECTS

1 Punkt

Anzahl Lektionen x Minuten

Samstag, 14. Und Sonntag, 15. Oktober 2023

Dozierende

Carla Andrada

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende mit Hauptfach Querflöte

Leistungsnachweis

Erfolgreiche Teilnahme am Workshop

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Literaturempfehlung

Keine

Anmeldung

Anmeldung im Institut Klassik und Kirchenmusik bei Reimar Houtman (reimar.houtman@hslu.ch)

Besondere Hinweise

Keine

Modulverantwortliches Institut

Institut Klassik und Kirchenmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

MA PEKI, SOLO, ORCH, IB BA und IB MA