

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

WORKSHOP GITARRE MIT EDIN KARAMAZOV

(Frühlingssemester 2025)

Beschreibung

Edin Karamazov hat mit seinen mitreißend virtuoson Auftritten als Lautenist und Gitarrist weltweit die Aufmerksamkeit der Musikwelt auf sich gelenkt und beispiellosen Beifall bei Publikum und Musikkritik gefunden. Mit international führenden Ensembles und Künstlern der Alten Musik wie dem Hilliard Ensemble, Hesperion XX, Andreas Scholl sowie mit Sting hat Edin Karamazov als Solist zahlreiche CDs eingespielt und weltweit konzertiert.

Mit seinem überragenden Können als Interpret und seiner technischen Brillanz auf zahlreichen historischen und zeitgenössischen Saiteninstrumenten begeisterte Edin Karamazov das Konzertpublikum.

Von Sergiu Celibidache protegiert begann Edin Karamazov seine musikalische Karriere mit der klassischen Gitarre und hat u.a. erste Preise bei insgesamt vier Gitarrenwettbewerben gewonnen. Seine Studien der Barocklaute schloss er bei Hopkinson Smith an der Schola Cantorum Basiliensis ab.

Lernziele

Die Inhalte der Masterclasses und Workshops unterstützen die Lernziele des Hauptfachunterrichts

Modulkennziffer

MA_MCPKL_1

ECTS

1 Punkt

Anzahl Lektionen x Minuten

Samstag, 31. Mai und Sonntag, 01. Juni 2025, jeweils 10:00-18:00 Uhr

Dozierender

Edin Karamazov

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende mit Hauptfach Gitarre

Leistungsnachweis

Erfolgreiche Teilnahme am Workshop

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung im Institut Klassik und Kirchenmusik bei Reimar Houtman (reimar.houtman@hslu.ch) und [Infoseite](#)

Modulverantwortliches Institut

Institut Klassik und Kirchenmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

MA PEKI, SOLO, ORCH, IB BA und IB MA