

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC

BACHELOR OF ARTS/MUSIK UND BEWEGUNG

MASTER OF ARTS IN MUSIC

MASTER OF ARTS IN MUSIKPÄDAGOGIK

KLASSENSTUNDEN

Beschreibung mit Lernziel

Das Modul konzentriert sich auf folgende Inhalte:

- Miteinander und voneinander lernen in unterschiedlichen Themenbereichen
- Erarbeiten und diskutieren verschiedenster thematisch-spezifischer Inhalte
- Gemeinsamer Besuch von Konzerten und deren Reflexion

Modulkennziffer

JZPOP_HFGR_1 und _2

ECTS

In Punkten des Hauptfachs enthalten

Anzahl Lektionen x Minuten

Variabel

Dozierende

Hauptfachdozierende aus dem Institut für Jazz und Volksmusik sowie Gastdozierende

Eintrittsvoraussetzung

KB: Für Bachelor-Studierende mit Profil Jazz, Bachelor-Studierende Musik und Bewegung mit Ausrichtung Jazz oder Pop und Master-Studierende mit Major Performance Jazz sowie Major Instrumental-/Vokalpädagogik, Profil Jazz

Leistungsnachweis

Erfolgreiche Teilnahme

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung nicht erforderlich; Unterrichtszeit und -ort werden zwischen Studierenden und Dozierenden vereinbart.

Modulverantwortliches Institut

Institut für Jazz und Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

Gruppenunterricht

Modulverwendung

BAAM Jazz, BABW Ausrichtung Jazz oder Pop, MAAM PJAZ, MAMP Profil Jazz, BAAM Profil Jazz