

INDIVIDUELLER BEREICH BACHELOR
INDIVIDUELLER BEREICH MASTER

ORCHESTERSTELLEN KOMPAKT

Beschreibung mit Lernziel

Für das Modul gilt:

- Das Zusammenspiel bzw. Satzspiel einzelner und/oder gemischter Stimmgruppen wird je dreimal im Semester durchgeführt.
- Die Erarbeitung und das Durchspiel von Stellen innerhalb einzelner und gemischter Stimmgruppen steht im Zentrum.
- Das Spiel der Orchesterstellen in den Stimmgruppen dient der vertieften Arbeit von Intonationssicherheit und rhythmischem bzw. metrischem Zusammenspiel.
- Es werden detaillierte Fragen der Phrasierung, Artikulation und dynamischen Balance behandelt.
- Solistische Probespielstellen werden im Kontext der gesamten Partitur erprobt.

Modulkennziffer

IB_ORCHSTK

ECTS

1 Punkt

Anzahl Lektionen x Minuten

3 x 90 und 3 x 150 (*Dummy-Modul*)

Dozierende

Hauptfachdozierende des Instituts für Klassik und Kirchenmusik

Eintrittsvoraussetzung

IB: Für Bachelor- und Master-Studierende mit instrumentalem Hauptfach und ohne Major oder Minor Orchester

Leistungsnachweis

Kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Literaturempfehlung

Keine

Anmeldung

Anmeldung erforderlich im Institutssekretariat Klassik (klassik@hslu.ch). Unterrichtszeit und -ort werden individuell zwischen Studierenden und Dozierenden vereinbart.

Besondere Hinweise

Keine

Modulverantwortliches Institut
Institut für Klassik und Kirchenmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht
Gruppenunterricht

Modulverwendung
IB BA, IB MA