

INDIVIDUELLER BEREICH BACHELOR
INDIVIDUELLER BEREICH MASTER

FILMSCORING

(Herbstsemester 2024/25)

Beschreibung mit Lernziel

Die Studierenden kennen die Funktionen und Anforderungen von Musik in einem Film und können für verschiedene Auftragsituationen geeignete Filmmusik komponieren. Sie können mit moderner Musiksoftware komponieren und produzieren. Sie lernen Kompositionstechniken und kennen Soundlibraries, um ein ganzes Filmprojekt zu planen und fertig zu produzieren.

Modulkennziffer

M.IB_FILM

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

12 x 120

Dozierender

Marcel Vonesch

Eintrittsvoraussetzung

IB: Für Bachelor- und Master-Studierende

Leistungsnachweis

Eigene Projekte

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Besondere Hinweise

Das Modul wird nur mit einer Mindestanzahl von 11 Teilnehmenden durchgeführt.

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

Gruppenunterricht

Modulverwendung
IB, (MiMECO)