

INDIVIDUELLER BEREICH MASTER

MEDIA COMPOSER II – PRODUZIEREN AM COMPUTER

(Frühlingssemester 2024)

Beschreibung mit Lernziel

Die Studierenden produzieren direkt am Computer eigene Projekte und Auftragsarbeiten. Mit der Software Cubase/Nuendo produzieren, mischen und mastern sie eigenen Projekte. Sie kennen verschiedene Produktionsverfahren und können Effekte gezielt einsetzen. Sie lernen verschiedene technische Anforderungen für die verschiedensten Projekte wie zB Game Audio, Dolby Atmos, Film Musik etc kennen.

Modulkennziffer

M.IB_MEDIACOMP

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

9 x 120

Dozierende

Marcel Vonesch

Eintrittsvoraussetzung

IB: Für Master-Studierende

Leistungsnachweis

Eigenes Projekt

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Besondere Hinweise

Das Modul wird nur mit einer Mindestanzahl von 7 Teilnehmenden durchgeführt.

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

Gruppenunterricht

Modulverwendung

IB MA (MiMECO)