

**INDIVIDUELLER BEREICH BACHELOR**  
**INDIVIDUELLER BEREICH MASTER**

**GAME AUDIO**

(Frühlingssemester 2023)

**Beschreibung mit Lernziel**

Die Studierenden lernen in diesem Kurs Musik und Sounds für Games zu erstellen und diese in Games zu implementieren. Sie kennen die spezielle, interaktive Funktion von Musik in Games und wissen um die notwendigen Tools und können eigene Projekte realisieren.

**Modulkennziffer**

M.IB18\_GAMEAUD

**ECTS**

2 Punkte

**Anzahl Lektionen x Minuten**

8 x 180

**Dozierende**

Marcel Vonesch

Sebastian Mönch, Tontechniker und Game Audio Spezialist aus Hamburg

**Eintrittsvoraussetzung**

IB: Für Bachelor- und Master-Studierende

**Leistungsnachweis**

Eigenes Projekt

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Anmeldung**

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

**Besondere Hinweise**

Das Modul wird nur mit einer Mindestanzahl von 11 Teilnehmenden durchgeführt.

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

Gruppenunterricht

## **Modulverwendung**

IB BA, IB MA (MIMECO)