

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

THEMENWORKSHOP 9: THE MOUNTAIN MESSENGERS

(Herbstsemester 2020/21)

Beschreibung mit Lernziel

Ausgangsmaterial des Workshops sind von Heiri Känzig arrangierte Volkslieder aus verschiedenen Regionen der Schweiz: Tessin, Romandie, Graubünden, Appenzell und Emmental.

Die Schweizer Volkslieder werden in einen zeitgenössischen Kontext gestellt. Dabei suchen wir nach neuen Möglichkeiten einer persönlichen Interpretation.

Referenzaufnahmen: *ethno-netto* (mit Matthieu Michel, Patricia Draeger, Theo Kapilidis und Kaspar Rast/Plainisphere), *Lyoba* (mit Thierry Lang, Matthieu Michel, Daniel Pezzotti und Andy Plattner/ACT) und *Mountain Messenger* (mit Harry Sokal und Jojo Mayer/ACT).

Modulkennziffer

THWS0_9

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

16 x 90

Dozierender

Heiri Känzig

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende im Profil Jazz.

Master-Studierende mit Minor Jazz sowie Bachelor-Studierende Musik und Bewegung nach Absprache mit der Studienkoordination Jazz (michael.arbenz@hslu.ch).

Leistungsnachweis

Konzert und kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

A – F

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut Jazz & Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht
GU

Modulverwendung
BA, MA, IB BA, IB MA