

INDIVIDUELLER BEREICH BACHELOR
INDIVIDUELLER BEREICH MASTER

ALEXANDERTECHNIK ADVANCED - INSTRUMENTENSPEZIFISCHES TRAINING
(Herbst-/Frühlingssemester)

Beschreibung mit Lernziel

Die Studierenden arbeiten vermehrt am Instrument oder mit ihrer Stimme. Dabei wenden sie die neu gelernten Vorgehensweisen an. Die Teilnehmenden bringen sich aktiv mit ihren Beobachtungen ein. Konkrete Schritte zur Vereinfachung eines Bewegungsablaufes werden entwickelt und ausprobiert.

Die Studierenden

- erkennen die gewohnheitsmässigen Bewegungsabläufe bei sich und anderen und können dies beschreiben.
- ersetzen selbstständig während des Spiels oder einer anderen Aktivität die unerwünschten Verhaltensmuster durch effizientere Reaktionen.
- wenden die neu entwickelten Bewegungen direkt in Verbindung mit dem Vorspielen an.

Modulkennziffer

IB_ALEXA

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

16 x 90

Dozierende

Karin Imgrüth

Eintrittsvoraussetzung

IB: Für Bachelor- und Master-Studierende nach erfolgreichem Abschluss eines der Module Alexandertechnik Basics oder mit Erfahrung in der Methode Alexandertechnik.

Leistungsnachweis

Logbuch; mündliche Erfahrungsberichte

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Literaturempfehlung

Alexander, F. M. (2001). *Der Gebrauch des Selbst*. Basel: Karger.

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Besondere Hinweise

Das Modul wird nur mit einer Mindestanzahl von 11 Teilnehmenden durchgeführt.

Modulverantwortliches Institut

Institut für Musikpädagogik

Einzel- oder Gruppenunterricht

Gruppenunterricht

Modulverwendung

IB BA/MA