

Seite 1/1

MINOR PERFORMANCE JAZZ (MiPJAZ)

JAZZ-SPECIAL-TOOL HARDDISKRECORDING

(Frühlingssemester)

Beschreibung

Erlernen und Umgang mit der Hard- und Software, Audio-Technik

Lernziele

Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit, Im Proberaum oder an Konzerten semi-professionelle Audioaufnahmen zu machen und diese zu editieren, so dass sie z.B. als Demo-Aufnahmen verwendet werden können.

Modulkennziffer

MA_SJTHD_1

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

16 x 90

Dozierender

Marcel Vonesch

Anmeldung

Anmeldung erforderlich, Webanmeldung