

**MASTER OF ARTS IN MUSIC**  
**MASTER OF ARTS IN MUSIKPÄDAGOGIK**

**KLASSEN MUSIZIEREN INTENSIV**

**Beschreibung mit Lernziel**

Im dreitägigen Intensivkurs steht das gemeinsame Kennenlernen verschiedener Lehrkonzepte im Bereich Klassenmusizieren oder instrumentalem Gruppenunterricht, ein facettenreicher und praxisbezogener Einblick in die fachmethodischen Handlungsmöglichkeiten sowie die Begegnung mit fachgerechtem Instrumentarium im Vordergrund. Internationale Expertinnen und Experten informieren und inspirieren in zahlreichen Workshops über die anspruchsvolle wie wertvolle musikalische Arbeit mit Gruppen. Je nach Neigung und persönlichem Interesse stehen verschiedene Workshops zur Wahl. Im Detail geht es darum,

- ausgewählte Praxisbeispiele und erfolgreiche Klassenmusiziermodelle kennenzulernen,
- neue Impulse zu gewinnen und die Handlungskompetenzen zu schulen,
- erworbene Kenntnisse und Erfahrungen zu vertiefen und zu erweitern,
- fachdidaktische Kompetenzen zu steigern.

**Modulkennziffer**

MA\_MIKLAMUI

**ECTS**

2 Punkte

**Anzahl Lektionen x Minuten**

1 x 3 Ganztage

**Dozierender**

Rainer Peter

**Eintrittsvoraussetzung**

Pflichtmodul: Für Master-Studierende mit Minor Ensembleleitung/Klassenmusizieren

IB: Für Master-Studierende

Deutschkenntnisse: Sprachniveau B2

**Leistungsnachweis**

Teilnahme am Unterricht

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Literaturempfehlung**

Keine

**Anmeldung**

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

**Besondere Hinweise**

Kooperationsveranstaltung zwischen Weiterbildung und Ausbildung; Mindestteilnehmerzahl erforderlich.

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Musikpädagogik

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

Gruppenunterricht

**Modulverwendung**

MiKLAM, IB