

MASTER OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIKPÄDAGOGIK

AUSTAUSCHGEFÄSSE: PRAXIS KONKRET

Beschreibung mit Lernziel

Dieses Modul umfasst regelmässige Austauschgefässe, die i.d.R. online durchgeführt werden. Bei diesen interaktiv moderierten Austauschplattformen geht es um eine Reflexion der verschiedenen Inputs, das persönliche Umsetzen oder Weiterentwickeln der Inhalte und Methoden sowie die Klärung von Fragen und Unklarheiten.

Die Studierenden

- sind gefordert, die Impulstage zu reflektieren und wesentliche Inhalte wie Methoden in der eigenen Unterrichtspraxis anzuwenden sowie selbständig weiterzuentwickeln,
- erwerben die Kompetenz, den «gewöhnlichen» Instrumentalunterricht fachkompetent umzustellen und dem Alter sowie dem Lernstil der Kinder anzupassen und
- erhalten die Möglichkeit, die Chancen eines kollegialen Austausches zu erleben, gestalten diesen aktiv mit und können voneinander profitieren.

Modulkennziffer

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

8 x 120

Dozierende

Dominique Regli-Lohri

Eintrittsvoraussetzung

Pflichtmodul: Für Master-Studierende mit Minor Frühinstrumentalunterricht bewegt

Leistungsnachweis

Aktive Teilnahme an den Austauschgefässen und Erbringen notwendiger Vor- und Nachbereitungsarbeiten

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung nicht erforderlich; die Studierenden werden eingeteilt.

Modulverantwortliches Institut

Institut für Musikpädagogik

Einzel- oder Gruppenunterricht

Gruppenunterricht

Modulverwendung

MiFRÜH, WB