

MASTER OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIKPÄDAGOGIK

SCHWERPUNKTFACH DIRIGIEREN

Beschreibung mit Lernziel

Das Modul beruht auf folgenden Inhalten:

- Entwicklung eines grundlegenden schlagtechnischen Repertoires sowohl für Vokal- als auch für Instrumentalensembles und Bläserformationen
- Kenntnis und Analyse bedeutender Werke der Chor-, Orchester- und Blasmusikliteratur
- Spielen von Partituren am Klavier auf dem jeweiligen Ausbildungsniveau
- Kenntnisse im Umgang mit unterschiedlichen interpretatorischen und stilistischen Ansätzen
- Vielfältige Inputs zu Fragestellungen der Chor- und Orchesterpraxis

Nach Besuch des Moduls sollen die Studierenden:

- ihre individuelle Dirigierpersönlichkeit entwickelt und gestärkt haben,
- in der Lage sein, mittels der erreichten Dirigiertechnik Vokal- und Instrumentalensembles sicher zu leiten,
- über vielfältige methodische Möglichkeiten zur Leitung musikalisch-künstlerischer Gestaltungsprozesse in der Chor- bzw. Orchesterarbeit verfügen,
- ihre Literaturkenntnisse erweitert haben,
- ein Bewusstsein für Stilistik und Qualität besitzen.

Modulkennziffer

MA_MISPDIRG_1 und _2 (Variante Orchesterleitung/Blasmusikdirektion)

MA_MISPDIRGCH_1 / _2 und _3 (Variante Chorleitung)

ECTS

2 x 3 Punkte (Variante Orchesterleitung/Blasmusikdirektion)

3 x 2 Punkte (Variante Chorleitung)

Anzahl Lektionen x Minuten

2 x 16 x 30 (Variante Orchesterleitung/Blasmusikdirektion)

3 x 16 x 20 (Variante Chorleitung)

Dozierende

Stefan Albrecht, Hervé Grélat, Ulrike Grosch, Clemens Heil, Christoph Rehli

Eintrittsvoraussetzung

Pflichtmodul: Für Master-Studierende mit Minor Dirigieren

Leistungsnachweis

Technische Prüfung am Ende des letzten Semesters

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Literaturempfehlung

Keine

Anmeldung

Anmeldung nicht erforderlich; die Studierenden werden eingeteilt. Unterrichtszeit und -ort werden individuell zwischen den Studierenden und Dozierenden vereinbart.

Besondere Hinweise

Keine

Modulverantwortliches Institut

Institut für Klassik und Kirchenmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

Einzelunterricht

Modulverwendung

MiDIRG