

Master of Arts in Musikpädagogik

Major Musiktheorie

	Semester				Anzahl Semester/ Lektionen / Minuten	Form	ECTS-Punkte		
	I	II	III	IV					
KERNBEREICH							100		
Kernbereich Theorie							58		
Satzlehre	x	x	x	x	4 x 16 x 60	EU	24		
Klavierpraxis	x	x	x	x	4 x 16 x 30	EU	16		
Analyse I - III	x	x	x		3 x 16 x 90	GU	9		
Spezielle Gehörbildung I - III	x	x	x		3 x 16 x 90	GU	9		
Kernbereich Pädagogik							20		
Didaktik und Methodik der Musiktheorie I		x			1 x 16 x 60	GU	2		
Didaktik und Methodik der Musiktheorie II und III			x	x	2 x 16 x 90	GU	6		
Berufspraxis I - III		x	x	x	variabel	EU	3		
Smart Classroom			x		1 x 16 x 90	GU	3		
Computational Skills I / II			x	x	2 x 16 x 90	GU	6		
Kernbereich Musikwissenschaft							10		
Forschungskompetenzen I / II	x	x			2 x 16 x 90	GU	6		
Anwendungsfelder			x	x	2 x 6 x 60	EU	4		
Abschlussqualifikation							12		
Forschungsprojekt und Master-Arbeit	zf					EU	8		
Präsentation der Master-Arbeit				x			2		
Diplomlektionen				x			2		
INDIVIDUELLER BEREICH							20		
Computational Skills Passerelle I und II (sofern kein BA Theorie in Luzern oder eine vergleichbare Qualifikation vorliegt)	x	x			2 x 16 x 120		10		
Frei wählbare Module aus dem Individuellen Bereich (u.a. Workshops / Meisterkurse)	zf						10/20		
Total ECTS-Punkte							120		

x = fixe Semesterfolge; zf = zeitlich frei; EU = Einzelunterricht, GU = Gruppenunterricht