

**BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**  
**MASTER OF ARTS IN MUSIC**

**DONAUESCHINGER MUSIKTAGE 2025 – NEXT GENERATION**

(Herbstsemester 2025/26)

**Beschreibung mit Lernziel**

Die seit 1921 jährlich stattfindenden *Donaueschinger Musiktage* bieten als weltweit wichtigstes Festival für zeitgenössische Musik einen einzigartigen Rundblick über die aktuellen Tendenzen der Gegenwartsmusik.

Aufführungsschwerpunkte sind:

- die klassische Avantgarde
- Klanginstallationen
- Improvisations- sowie Cross-Over-Konzerte
- Multimediale Werke

Beim Rahmenprogramm *Next Generation* nehmen Studierende aus der ganzen Welt teil, Bestandteile sind:

- Besuch der Konzerte und Installationen
- Gespräche mit den diesjährigen Komponist:innen
- Wissenschaftliche Vorträge
- Teilnehmenden-Workshops

**Modulkennziffer**

MA\_DONAMU

**ECTS**

2 Punkte

**Anzahl Lektionen x Minuten**

Teilnahme am Kurs in Donaueschingen von Mittwoch, 15. bis Sonntag, 19. Oktober 2025

**Dozierende**

Erik Borgir sowie diverse Komponist:innen und Musikwissenschaftler:innen der Donaueschinger Musiktage

**Eintrittsvoraussetzung**

KB: Für Master-Studierende mit Major und Minor Komposition sowie Interpretation in Contemporary Music

IB: Für Bachelor- und Master-Studierende

Es gibt eine begrenzte Anzahl von verfügbaren Plätzen, Masterstudierende, speziell in den Studiengängen Music and Art Performance, Komposition und Interpretation in Contemporary Music haben Vorrang.

**Leistungsnachweis**

Teilnahme am gesamten Festivalprogramm

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Anmeldung**

Anmeldung erforderlich; Webeinschreibung sowie gesonderte Anmeldung beim Festival (s. besondere Hinweise)

**Besondere Hinweise**

Eine Anmeldung direkt beim Festival ist zusätzlich zur Webanmeldung erforderlich, Details können bis zum 9. Juli 2025 beim Studienkoordinator ICM/MAP, Erik Borgir ([erik.borgir@hslu.ch](mailto:erik.borgir@hslu.ch)) angefordert werden. Die Hochschule Luzern – Musik übernimmt die Kursgebühr, bei der die Übernachtung in Jugendherbergen inbegriffen ist. Die Organisation der An- und Abreise liegt in der eigenen Verantwortung, Reisekosten (Bahn, 2. Klasse) werden nach Vorlage der Belege zurückerstattet. Diese sind zusammen mit den Informationen zur Bankverbindung einzureichen an: musiktheorie@hslu.ch

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

GU

**Modulverwendung**

MA CONT, KOMP, MiCONT, MiKOMP, IB BA, IB MA