

MASTER OF ARTS IN MUSIC

HÖRLABOR NEUE MUSIK: OFF THE BEATEN PATH

(Herbstsemester 2023/24)

Beschreibung mit Lernziel

Dieser Kurs thematisiert Werke, die einen bedeutenden Einfluss auf die heutige Musikszene haben, ohne unbedingt zum «Kanon» zu gehören. Die Annäherung erfolgt in erster Linie über das gemeinsame Hören der Werke, die aus unterschiedlichen Genres wie Rock, elektronische und experimentelle Musik stammen. Höreindrücke werden besprochen, parallelen festgestellt, historische Entwicklungen und Kontexte untersucht und beleuchtet.

In einem letzten Schritt werden die Einflüsse dieser Werke auf der heutigen Musik analysiert, um deren Entstehungsgeschichte besser verstehen zu können.

Modulkennziffer

MA_HÖRLAB

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

8 x 120 Minuten

Dozierender

João Pacheco

Eintrittsvoraussetzung

KB: Für Master-Studierende mit Major oder Minor Komposition oder Interpretation in Contemporary Music

IB: Für Master-Studierende

Leistungsnachweis

Stete und erfolgreiche Teilnahme am Seminar

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Literaturempfehlung

Mertens, W. (1980) American Minimal Music. Kahn & Averil, London

Cox, C., Warner, D. (Anthology Editors) Audio Culture: Readings in Modern Music (2017 2.ed) Bloomsbury Publishing

Oliveros, P. (2005) Deep Listening: A composer's sound practice. iUniversal

Oram, D. (Ed 2016) An Individual note of music, sound and electronics. Anomie Academics

Cassidy, A. Einbond, A. (Editors) (2013) Noise in and as Music. University of Huddersfield Press

Nyman, M. (1999) Experimental Music: Cage and Beyond. Cambridge University Press

Adlington, R. (Editor) (2009) Sound Commitments: Avant-Garde Music and the Sixties Oxford University

Cardew, C. (1974) Stockhausen serves Imperialism. Latimer New Dimensions Limited: London

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

MA CONT, MA KOMP, MiCONT, IB BA, IB MA