HSLU Hochschule Luzern

**MASTER OF ARTS IN MUSIC**

**KAMMERMUSIKPRÜFUNG**

**Beschreibung mit Lernziel**
Die Kammermusikprüfung ist Bestandteil des Rezitals, in dem ein repräsentatives Kammermusikwerk präsentiert wird (siehe auch Modulbeschrieb Rezital).
Dabei gelten folgende Rahmenbedingungen:

- Die Besetzung des Werks muss mindestens drei Ausführende aufweisen
- Im Klavierpart darf kein Orchesterauszug gespielt werden
- Das Kammermusikwerk dauert mindestens 10 Minuten
- Die Studierenden sind für die Werkauswahl und die Qualität der gesamten Aufführung verantwortlich

**Modulkennziffer**
MA_QKL_KP

**ECTS**
1 Punkt

**Eintrittsvoraussetzung**
KB: Für Master-Studierende mit Major Performance Klassik sowie Master-Studierende mit Minor Kammermusik

**Leistungsnachweis**
Prüfung

**Art der Benotung**
A – F

**Anmeldung**
Bei der Anmeldung zum Rezital muss das Kammermusikwerk, welches benotet wird, angegeben werden.

**Besondere Hinweise**
Wird das Modul im Rahmen eines Majors absolviert, kann es für den Minor Kammermusik erlassen werden. Der fehlende Punkt im Pflichtbereich des Minors wird dann durch einen zusätzlichen Punkt im Wahlpflichtbereich kompensiert. Bitte Merkblätter beachten.

**Modulverantwortliches Institut**
Institut für Klassik und Kirchenmusik

**Modulverwendung**
MAAM PEKI, PEKV, MiKAMU