

Seite 1/1

MASTER OF ARTS IN MUSIC, MAJOR PERFORMANCE JAZZ

REHEARSAL BAND

(Herbst- und Frühlingssemester)

> Vorwiegend für Studierende mit Hauptfach Gitarre, Bass, Schlagzeug, Klavier, Perkussion und Vibraphon

Beschreibung

Bei diesem Kurs handelt es sich um eine von mehreren Dozierenden organisierte und unterstützte Jam-Session mit semesterweise eingeteilter Rhythmusgruppe. Zu festen Zeiten wird mit Solisten (Studierenden und Dozierenden) vor allem gespielt und «gejammt». So wird Stoff aus dem Hauptfach-Unterricht in der Bandsituation in der Praxis trainiert. Hier ist ausserdem der Ort, um Kompositionen und Arrangements von Studierenden und Dozierenden spontan auszuprobieren.

Modulkennziffer

MA_RBAND_1

MA_RBAND_2

ECTS

3 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

32 x 120

Dozierende

Marc Halbheer, John Voirol, Roland von Flüe

Anmeldung

Anmeldung nicht erforderlich, die Einteilung erfolgt durch den Studienkoordinator Master Jazz.