

Seite 1/1

MASTER OF ARTS IN MUSIC, MAJOR PERFORMANCE JAZZ

PERFORMANCE-SPEZIFISCHE WORKSHOPS

Beschreibung

Studierende stellen eine aus Kommilitonen/-innen bestehende Band zusammen (bzw. spielen bei einem Projekt von Kommilitonen/-innen mit) und erarbeiten nach individueller Zielvereinbarung mit einer/einem Dozierenden, der ebenfalls in der Band mitspielt, nach eigenen Vorstellungen ein Repertoire. Das Modul kann in der Regel ab dem 2. Studiensemester absolviert werden.

Lernziele

Die Studierenden haben sich Kompetenzen in einem vereinbarten Spezialthema angeeignet, die sie, insbesondere auch durch das aktive Mitspielen der/des Dozierenden, in der Ausprägung ihrer eigenen musikalischen Sprache unterstützen.

Modulkennziffer

MA_PSWS_01_1

ECTS

3 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

16 x 90 oder blockweise

Dozierende

Dozierende des Instituts für Jazz und Volksmusik

Anmeldung

Studierende werden rechtzeitig per E-Mail über Anmeldetermine und das spezifische Verfahren informiert.