

Seite 1/1

MASTER OF ARTS IN MUSIC, MAJOR PERFORMANCE JAZZ

MUSIK UND CPU

(Frühlingssemester)

Beschreibung

Der Kurs geht auf Berührungspunkte von akustischen Instrumenten und Elektronik ein. Relevante Beispiele werden analysiert, Ideen von Teilnehmenden unter Anleitung der/des Dozierenden gespielt, bearbeitet, weiter entwickelt und realisiert. Diskutiert werden ausserdem folgende Themen: Der Einsatz von elektronischen Hilfsmitteln für spezifische Instrumente und Live Elektronik wie Looper, Sequencer usw.

Lernziele

Die Studierenden haben sich Kompetenzen im Umgang mit den verschiedenen elektronischen Hilfsmitteln angeeignet, die sie in der Ausprägung ihrer eigenen musikalischen Sprache unterstützen.

Modulkennziffer

MA_MCPU_1

ECTS

3 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

16 x 90

Dozierende

Marc Halbheer, Christoph Stiefel u.a.

Anmeldung

Anmeldung erforderlich, Webanmeldung