

Seite 1/1

MASTER OF ARTS IN MUSIC, MAJOR PERFORMANCE JAZZ

ADVANCED HARMONIC CONCEPTS

(Frühlingssemester)

Beschreibung

Am Instrument und in der Band wird die praktische Umsetzung von fortgeschrittenen harmonischen Konzepten geschult.

Lernziele

Die Inhalte des Unterrichts unterstützen die Lernziele des Hauptfachunterrichts, insbesondere im Bezug auf den zeitgemässen Umgang mit Harmonik.

Modulkennziffer

MA_AHC_01_1

ECTS

3 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

16 x 90

Dozierende

Roberto Bossard, Nathanael Su, John Voirol u.a.

Anmeldung

Anmeldung erforderlich, Webanmeldung