

**BACHELOR OF ARTS IN MUSIC/KIRCHENMUSIK**  
**MASTER OF ARTS IN MUSIC**

**BERUFSFELD KIRCHENMUSIK I**

**Beschreibung mit Lernziel**

Die Studierenden werden in die für das Berufsfeld Kirchenmusik relevanten Themen eingeführt: Auftrag und Aufgaben, Bewerbung, Vertrag und Stellenbeschrieb, Stellenbewertung und Arbeitszeitkontrolle, Zusammenarbeit mit Pfarramt, Behörden und kirchlichen Mitarbeitenden in anderen Diensten. Für besondere Schwerpunkte des kirchenmusikalischen Alltags werden Spezialisten als Gastreferenten zugezogen. Der Unterricht macht in ökumenischer Offenheit mit den für die einzelnen Konfessionen geltenden Grundsatzdokumenten vertraut. Berufsverbände werden vorgestellt und Fragen der Vernetzung und des Konfliktmanagements erörtert.

Nach erfolgreicher Absolvierung des Moduls können sich die Studierenden umsichtig und zielgerichtet im Berufsfeld orientieren. Sie haben die Kompetenz, sich als kirchenmusikalische Fachperson in das Team der kirchlichen Mitarbeitenden einzubringen und kennen die dazu notwendigen Grundlagen und Richtlinien.

**Modulkennziffer**

M.KM\_BEFE.25

**ECTS**

1 Punkt

**Anzahl Lektionen x Minuten**

1 x 16 x 45

**Dozierende**

Suzanne Z'Graggen

**Eintrittsvoraussetzung**

KB: Für Studierende im Bachelor of Arts in Music/Kirchenmusik sowie Master-Studierende mit Minor Kirchenmusik

IB: Für Bachelor- und Master-Studierende

**Leistungsnachweis**

Mündliche Prüfung

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Literaturempfehlung**

Kaiser, Hans-Jürgen; Lange, Barbara (2009). *Basiswissen Kirchenmusik, Bd. 1*. Stuttgart: Carus Verlag.

**Anmeldung**

Anmeldung nicht erforderlich für Studierende im Bachelor Kirchenmusik sowie Minor Kirchenmusik; die Studierenden werden eingeteilt.

Für alle anderen Studierenden: Anmeldung erforderlich im Institutssekretariat Kirchenmusik ([kirchenmusik@hslu.ch](mailto:kirchenmusik@hslu.ch)).

**Besondere Hinweise**

Das Modul wird alle zwei Jahre angeboten; bitte Ausschreibung beachten.

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Klassik und Kirchenmusik

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

Gruppenunterricht

**Modulverwendung**

BAKM, MiKIMU, IB BA, IB MA