

## Bachelor of Arts in Music

### Blasmusikdirektion

	Semester						Anzahl Lektionen/ Sem. / min.	ECTS- Punkte
	I	II	III	IV	V	VI		
<b>KERNBEREICH</b>								<b>174</b>
<b>Kernbereich instrumental/Dirigieren</b>								<b>115</b>
Hauptfach instrumental	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 45	32
Klassenstunden Hauptfach instrumental	x	x	x	x	x	x	variabel	
Korrepetition Hauptfach instrumental	x	x	x	x	x	x	variabel	
Hauptfach Dirigieren	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 45	34
Dirigierseminar Blasmusik	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 60	10
Literaturkunde Blasmusik	zf						4 x 16 x 30	4
Klavier/Partiturspiel	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 30	12
Workshops/Projekte Blasmusikdirektion	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 60	6
Ensembleprojekte (Kammermusik, Orchester-projekte, Projekte Studio für zeitgenössische Musik etc.)	zf, if						variabel	11
Allgemeiner Chor		x					1 x 16 x 90	1
Freie Improvisation	zf						1 x 16 x 90	2
Akademie für zeitgenössische Musik		zf		zf		zf	variabel	3
<b>Kernbereich Blasmusik</b>								<b>12</b>
Praxisarbeit: Beginners Band	zf						variabel	1
Praxisarbeit: Jugendblasorchester	zf						variabel	1
Praxisarbeit: Leitung/Mitarbeit Jugendlager	zf						variabel	4
Praxisarbeit: Vereinsleitung		x	x	x		x	variabel	6
<b>Kernbereich Theorie</b>								<b>41</b>
Eröffnungstage	x						variabel	1
Musik und Körper Grundlagen	zf						1 x 16 x 90	2
Musikgeschichte Grundlagen Klassik	x	x					2 x 16 x 120	6
Musikgeschichte Seminare	zf, if						3 x 16 x 90	6
Musiktheorie Klassik, Basic I und II	x	x					3 x 16 x 285	10
Musiktheorie Klassik, Intermediate I und II			x	x			2 x 16 x 240	10
Musiktheorie, Specialised					zf, if		variabel	2
Musik und Computer	zf						variabel	2
Musik und Beruf	zf						variabel	2
<b>Qualifikation</b>								<b>6</b>
Abschlussarbeit/-Projekt						x		6
<b>INDIVIDUELLER BEREICH</b>								<b>6</b>
Individuell wählbare Module	zf, if							6
<b>Total ECTS</b>								<b>180</b>

x = fixe Semesterfolge; zf = zeitlich frei; if = inhaltlich frei