

## **BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**

### **MASTER-VORBEREITUNG DIRIGIEREN: ORIENTIERUNG UND QUALIFIKATION**

Die Master-Vorbereitung Dirigieren besteht aus zwei Teilen: einer Orientierung und einer Qualifikation. Das Modul ist von allen Studierenden ohne Schwerpunkt Dirigieren/Schulmusik zu absolvieren, die den Major Dirigieren innerhalb des Studiengangs Master of Arts in Music anstreben.

#### **Beschreibung**

Im Rahmen der Orientierung erhalten die Studierenden Dirigierunterricht. Dabei werden Ihnen Einblicke in die technische und musikalische Arbeit mit Chören und Instrumentalensembles ermöglicht.

Die im Rahmen der Qualifikation zu besuchenden Module werden zwischen den Studierenden und der Studienkoordination in Rücksprache mit der Institutsleitung individuell zusammengestellt und ergeben sich aus den jeweiligen Vorstudien. Die Inhalte des Moduls entsprechen den Inhalten der Aufnahmeprüfung für den Major Dirigieren: <https://www.hslu.ch/de-ch/musik/studium/aufnahmepruefungen/inhalte/master/>

#### **Lernziele**

Die Studierenden sind vorbereitet auf den Studiengang Master of Arts in Music, Major Dirigieren. Sie verfügen über Kenntnisse aus den verschiedenen Bereichen des Berufsfeldes Dirigieren.

#### **Modulkennziffer**

MAVB\_DIRG\_1

#### **ECTS**

5 Punkte

#### **Anzahl Lektionen x Minuten**

16 x 60 und 16 x 60

#### **Dozierende**

Dozierende des Instituts Klassik und Kirchenmusik

#### **Eintrittsvoraussetzung**

IB: Für Studierende im Bachelor of Arts in Music ohne Schwerpunkt Dirigieren/Schulmusik ab dem 2. Studienjahr.

Das Modul ist zulassungsbeschränkt. Eintrittsvoraussetzungen sind:

- Grundkenntnisse und sichtbare Begabung in musikalischen Leitungsprozessen
- Kurze schriftliche Begründung über die persönlichen und fachlichen Beweggründe, die Master-Vorbereitung Dirigieren zu absolvieren, inkl. einer „dirigistischen Biografie“
- Es kann eine praktische Eignungsprüfung im Dirigieren angeordnet werden. Ebenso können die Fächer Klavierspiel, Partiturspiel und Gesang geprüft werden. Den Entscheid über die Aufnahme fällt die Studienkoordination Dirigieren; er wird den Studierenden jeweils bis zum Beginn der Modulausschreibungen für das kommende Semester mitgeteilt.

**Leistungsnachweis**

Beleg von erworbenen Fähigkeiten in den Bereichen Chor- und Orchesterleitung, Blasmusikdirektion, Rezitativdirigieren, Partiturspiel, Gesang und Klavierspiel.  
Erfolgreich abgeschlossener Nachweis der besuchten Module.  
Dieser Nachweis entspricht den Anforderungen der Aufnahmeprüfung für den Master Dirigieren.

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Anmeldung**

Anmeldung erforderlich im Institutssekretariat Klassik ([klassik@hslu.ch](mailto:klassik@hslu.ch)) bis spätestens zum Beginn der Webeinschreibung mit Qualifikationsgespräch mit der Studienkoordination Dirigieren.

**Besondere Hinweise**

Keine

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Klassik und Kirchenmusik

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

Gruppenunterricht

**Modulverwendung**

IB BA