

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**HAUPTFACH INSTRUMENTAL/VOKAL****Beschreibung und Lernziele**

Beherrschung der instrumentenspezifischen Anforderungen. Kenntnis und eigenständiger Umgang der wichtigsten Stile der Volksmusik und der wichtigsten Exponenten*innen des Hauptinstruments.

Grundrepertoire aus verschiedenen Stilrichtungen der Volksmusik.

Im 3. Studienjahr bereiten sich die Studierenden auf das Bachelor-Projekt bzw. den Abschluss des Bachelor-Studiums vor und vertiefen ihre Kenntnisse in individuell vereinbarten Schwerpunkten. Sie erweitern die Lerninhalte und setzen diese auf die Arbeit in einer Gruppe um.

Hauptfach Volksmusik instrumental:

Der Hauptfachunterricht kann nach Rücksprache mit der Hauptfachlehrperson in Volksmusik- und Technikunterricht aufgeteilt werden.

Modulkennziffer

VMIV_HF_1 bis _6 (für Studierende mit oder ohne Schwerpunkt)

ECTS

68 Punkte (11-11-11-11-12-12)

Anzahl Lktionen x Minuten

6 x 16 x 75

6 x 16 x 45 für Studierende mit Schwerpunkt oder variabel (nach Absprache mit der Studienkoordination)

Dozierende

Dozierende des Instituts Jazz und Volksmusik

Eintrittsvoraussetzung

KB: Für Studierende im Bachelor of Arts in Music, Profil Volksmusik

Leistungsnachweis

Prüfung mit Vorspiel und Gespräch am Ende von jedem Studienjahr.

Detaillierte Informationen zu den Prüfungen sind im Merkblatt auf MyCampus zu finden; weitere Fragen beantwortet die Studienkoordination Bachelor Jazz.

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden (1., 3., 5. und 6. Semester),

6.0 – 1.0 (2., 4. Semester)

Anmeldung

Anmeldung nicht erforderlich; die Zuteilung erfolgt durch die jeweilige Fachschaft und die Studienkoordination; Unterrichtszeit und -ort werden individuell zwischen Studierenden und Dozierenden vereinbart.

Besondere Hinweise

Studierende mit Hauptfach Jodel, Schwyzerörgeli, Akkordeon oder Klavier belegen im Rahmen des Modulbereichs «Ensembleprojekte» mindestens ein Semester im Duo (Jodel/ Klavier oder Jodel/Akkordeon oder Jodel/Schwyzerörgeli).

Modulverantwortliches Institut

Institut für Jazz und Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BAAM Volksmusik