

**BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**

**HAUPTFACH INSTRUMENTAL/VOKAL**

**Beschreibung und Lernziele**

Beherrschen der instrumentenspezifischen Anforderungen. Kenntnis und eigenständiger Umgang der wichtigsten Stile der Volksmusik und der wichtigsten Exponenten\*innen des Hauptinstruments.

Grundrepertoire aus verschiedenen Stilrichtungen der Volksmusik.

Im 3. Studienjahr bereiten sich die Studierenden auf das Bachelor-Projekt bzw. den Abschluss des Bachelor-Studiums vor und vertiefen ihre Kenntnisse in individuell vereinbarten Schwerpunkten. Sie erweitern die Lerninhalte und setzen diese auf die Arbeit in einer Gruppe um.

Hauptfach Volksmusik instrumental:

Der Hauptfachunterricht kann nach Rücksprache mit der Hauptfachlehrperson in Volksmusik- und Technikunterricht aufgeteilt werden.

**Modulkennziffer**

VMIV\_HF\_1 bis \_6 (für Studierende mit oder ohne Schwerpunkt)

**ECTS**

68 Punkte (11-11-11-11-12-12)

**Anzahl Lektionen x Minuten**

6 x 16 x 75

6 x 16 x 45 für Studierende mit Schwerpunkt oder variabel (nach Absprache mit der Studienkoordination)

**Dozierende**

Dozierende des Instituts Jazz und Volksmusik

**Eintrittsvoraussetzung**

KB: Für Studierende im Bachelor of Arts in Music, Profil Volksmusik

**Leistungsnachweis**

Prüfung mit Vorspiel und Gespräch am Ende von jedem Studienjahr.

Detaillierte Informationen zu den Prüfungen sind im Merkblatt auf MyCampus zu finden; weitere Fragen beantwortet die Studienkoordination Bachelor Jazz.

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden (1., 3., 5. und 6. Semester),

6.0 – 1.0 (2., 4. Semester)

**Anmeldung**

Anmeldung nicht erforderlich; die Zuteilung erfolgt durch die jeweilige Fachschaft und die Studienkoordination; Unterrichtszeit und -ort werden individuell zwischen Studierenden und Dozierenden vereinbart.

**Besondere Hinweise**

Studierende mit Hauptfach Jodel, Schwyzerörgeli, Akkordeon oder Klavier belegen im Rahmen des Modulfereichs «Ensembleprojekte» mindestens ein Semester im Duo (Jodel/ Klavier oder Jodel/Akkordeon oder Jodel/Schwyzerörgeli).

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Jazz und Volksmusik

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

GU

**Modulverwendung**

BAAM Volksmusik