

Bachelor of Arts in Music

Klassik instrumental/vokal – Schwerpunkt Dirigieren/Schulmusik

	Semester						Anzahl Semester / Lektionen / Minuten	ECTS-Punkte	HF	HF	HF	HF	
	I	II	III	IV	V	VI			Klavier	Akkordeon, Gitarre, Harfe, Orgel	Gesang	andere	
KERNBEREICH									166				
Kernbereich instrumental/vokal/Dirigieren									122				
Hauptfach instrumental/vokal	x	x	x	x	x	x	2 x 16 x 50 und 4 x 16 x 45	39					
Klassenstunden Hauptfach instrumental/vokal	x	x	x	x	x	x	variabel						
Korrepetition Hauptfach instrumental/vokal	x	x	x	x	x	x	variabel						
Hauptfach Dirigieren inkl. Klassenstunden	x	x	x	x	x	x	2 x 16 x 40 und 4 x 16 x 30	27					
Dirigierseminar	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 120	12					
Methodik des Blattlesens	x			x			2 x 16 x 15				2	2	
Methodik des Blattlesens (HF Klavier, Gitarre, Harfe, Akkordeon, Orgel)	x	x	x	x			4 x 16 x 15		6	6			
Nebenfach Klavier	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 30			12	12	12	
Nebenfach Gesang	x	x					2 x 16 x 30		4	4		4	
Musikalisches Sprechen - Phonetik	x	x					2 x 16 x 60		4	4	4	4	
Einführung in die Kammermusik	zf						1 x 16 x 60		2	2	2	2	
Ensembleprojekte (Kammermusik, Orchesterprojekte, Chorprojekte, Projekte Studio für zeitgenössische Musik etc.)	zf, if						variabel		23 ^{1, 2}	11 ¹	19 ^{1, 2}	15 ¹	
Freie Improvisation	zf						1 x 16 x 90	2					
Akademie für zeitgenössische Musik		zf		zf		zf	variabel	3					
Kernbereich Theorie									41				
Eröffnungstage	x						variabel	1					
Musik und Körper Grundlagen	zf						1 x 16 x 90	2					
Musikgeschichte Grundlagen Klassik 1 und 2	x	x					2 x 16 x 120	6					
Musikgeschichte Seminare			zf, if				3 x 16 x 90	6					
Musiktheorie Klassik, Grundlagen I - V	x	x	x	x	x		5 x 16 x 180	16					
Rhythmik I - II	x	x					2 x 16 x 45	2					
Musik des 20. Jahrhunderts - Einführung			x				1 x 16 x 90	2					
Musik des 20. Jahrhunderts - Vertiefung				x			1 x 16 x 90	2					
Musik und Computer	zf						variabel	2					
Musik und Beruf	zf		zf		zf		variabel	2					
Qualifikation									3				
Rezital Hauptfach instrumental/vokal						x		1					
Prüfungen Hauptfach Dirigieren						x		1					
Kammermusikprüfung						x		1					
INDIVIDUELLER BEREICH									14				
Master-Vorbereitung			zf, if					3/5					
Bachelor-Projekt					zf, if			6					
Individuell wählbare Module	zf, if							5/3					
Total ECTS									180				

¹ Beinhaltet 6 ECTS mit Chorprojekten (Pflicht).

² Kann das Modul Einführung Liedduo/2 ECTS enthalten (Wahlpflicht).

x = fixe Semesterfolge; zf = zeitlich frei; if = inhaltlich frei; HF = Hauptfach