

Bachelor of Arts in Music

Klassik instrumental/vokal – Schwerpunkt Dirigieren/Schulmusik

	Semester						Anzahl Lektionen/ Sem. / min.	ECTS- Punkte	HF	HF	HF	HF
	I	II	III	IV	V	VI			Klavier	Akkordeon, Gitarre, Harfe, Orgel	Gesang	andere
KERNBEREICH								166				
Kernbereich instrumental/vokal/Dirigieren								122				
Hauptfach instrumental/vokal	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 45	39				
Klassenstunden Hauptfach instrumental/vokal	x	x	x	x	x	x	variabel					
Korrepetition Hauptfach instrumental/vokal	x	x	x	x	x	x	variabel					
Hauptfach Dirigieren inkl. Klassenstunden	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 30	27				
Dirigierseminar	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 120	12				
Methodik des Blattlesens	x			x			2 x 16 x 15			2	2	
Methodik des Blattlesens (HF Klavier, Gitarre, Harfe, Akkordeon, Orgel)	x	x	x	x			4 x 16 x 15		6	6		
Nebenfach Klavier	x	x	x	x	x	x	6 x 16 x 30			12	12	12
Nebenfach Gesang	x	x					2 x 16 x 30		4	4		4
Musikalisches Sprechen - Phonetik	x	x					2 x 16 x 60		4	4		4
Einführung in die Kammermusik	zf						1 x 16 x 60		2	2		2
Ensembleprojekte (Kammermusik, Orchesterprojekte, Chorprojekte, Projekte Studio für zeitgenössische Musik etc.)				zf, if			variabel		23 ^{1, 2}	11 ¹	19 ^{1, 2}	15 ¹
Freie Improvisation				zf			1 x 16 x 90	2				
Akademie für zeitgenössische Musik		zf		zf		zf	variabel	3				
Kernbereich Theorie								41				
Eröffnungstage	x						variabel	1				
Musik und Körper Grundlagen	zf						1 x 16 x 90	2				
Musikgeschichte Grundlagen Klassik 1 und 2	x	x					2 x 16 x 120	6				
Musikgeschichte Seminare				zf, if			3 x 16 x 90	6				
Musiktheorie Klassik, Grundlagen I - V	x	x	x	x	x		5 x 16 x 180	16				
Rhythmik I - II	x	x					2 x 16 x 45	2				
Musik des 20. Jahrhunderts - Einführung			x				1 x 16 x 90	2				
Musik des 20. Jahrhunderts - Vertiefung				x			1 x 16 x 90	2				
Musik und Computer				zf			variabel	2				
Musik und Beruf	zf		zf		zf		variabel	2				
Qualifikation								3				
Rezital Hauptfach instrumental/vokal						x		1				
Prüfungen Hauptfach Dirigieren						x		1				
Kammermusikprüfung						x		1				
INDIVIDUELLER BEREICH								14				
Master-Vorbereitung				zf, if				3/5				
Bachelor-Projekt					zf, if			6				
Individuell wählbare Module				zf, if				5/3				
Total ECTS								180				

¹ Beinhaltet 6 ECTS mit Chorprojekten (Pflicht).

² Kann das Modul Einführung Liedduo/2 ECTS enthalten (Wahlpflicht).

x = fixe Semesterfolge; zf = zeitlich frei; if = inhaltlich frei; HF = Hauptfach