

## **BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**

### **MASTER-VORBEREITUNG SCHULMUSIK**

Die Master-Vorbereitung ist von denjenigen Studierenden obligatorisch zu absolvieren, die den Major Schulmusik innerhalb des Studiengangs Master of Arts in Musikpädagogik anstreben.

#### **Beschreibung**

Im Zentrum des Kurses steht die Auseinandersetzung mit einer praxisnahen Musikvermittlung im Fach Musik auf der Sekundarstufe II. Beispielhaft werden musikalische Themen wie Puls, Rhythmus, Groove, Tonkonstellationen, Notationsformen oder Singen im Klassenverband praktisch umgesetzt, reflektiert und in Unterrichtssituationen transformiert. Didaktisches Grundwissen zu Planung und Gestaltung von Unterricht wird in Verbindung mit musikalischen Inhalten gebracht und in Praxiseinsätzen an Gymnasien erprobt.

#### **Lernziele**

Durch die exemplarische Auseinandersetzung mit einigen schulmusikalischen und didaktischen Inhalten können die Studierenden einfachere Unterrichtseinheiten planen, durchführen und reflektieren. Sie gewinnen Einblicke in Schulpraxis und Ausbildung und können dadurch die eigenen musikalisch-pädagogischen Interessen und Kompetenzen in Relation zum Berufsfeld Schulmusik setzen. Sie verfügen ausserdem über spezifische schulmusikalische Grundvoraussetzungen (insbesondere in den Bereichen Singstimme und Klavier).

#### **Modulkennziffer**

MAVB\_SM

#### **ECTS**

3 Punkte

#### **Anzahl Lektionen x Minuten**

16 x 90

#### **Dozierender**

Pirmin Lang

#### **Eintrittsvoraussetzung**

IB: Für Bachelor-Studierende ab dem 2. Studienjahr

#### **Leistungsnachweis**

Schriftliche Dokumentation der Schulpraxis (Unterrichtsplanungen, Auswertungen, Unterrichtsmaterialien, Fremd- und Selbsteinschätzung);  
kurze Prüfung der vokalen und pianistischen Fertigkeiten (vorbereitet: Liedbegleitung am Klavier und Liedvortrag/prima vista: Klavierbegleitung nach Notenvorlage und nach Leadsheet);  
Umsetzung von Rhythmus- und Tonkonstellationen mit schulmusikspezifischen Methoden (Rhythmus- und Tonsilben)

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Anmeldung**

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

**Besondere Hinweise**

Keine

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Musikpädagogik

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

Gruppenunterricht

**Modulverwendung**

IB BA