

Bachelor of Arts in Music

Klassik instrumental – Schwerpunkt Volksmusik

| | Semester | | | | | | Anzahl Lektionen/ Semester | ECTS |
|--|----------|----|--------|----|--------|----|----------------------------------|-------------------|
| | I | II | III | IV | V | VI | | |
| KERNBEREICH | | | | | | | | 156 |
| Kernbereich instrumental | | | | | | | | 115 |
| Hauptfach instrumental inkl. Variantfach ¹ | x | x | x | x | x | x | 16 x 90 | 72 |
| Hauptfach Volksmusik inkl. Klassenstunden ¹ | x | x | x | x | x | x | variabel | |
| Klassenstunden Hauptfach instrumental | x | x | x | x | x | x | variabel | |
| Korrepetition Hauptfach instrumental | x | x | x | x | x | x | variabel | |
| Methodik des Blattlesens | x | | | x | | | 16 x 15 | 2 |
| Methodik des Blattlesens (HF Klavier, Gitarre, Harfe, Akkordeon) | x | x | x | x | | | 16 x 15 | 6 |
| Nebenfach Klavier | x | x | x | x | x | | 16 x 30 | 10 |
| Nebenfach Gesang (Hauptfach Klavier) | x | x | x | | | | 16 x 30 | 6 |
| Einführung in die Kammermusik | zf | | | | | | 16 x 60 | 2 |
| Ensembleprojekte (Kammermusik, Orchesterprojekte, Themenworkshops etc.) | zf, if | | | | | | variabel | 11 ² 3 |
| Volksmusikensemble | x | x | x | x | x | x | 16 x 90 | 12 |
| Allgemeiner Chor | | x | | | | | 16 x 90 | 1 |
| Freie Improvisation | zf | | | | | | 16 x 90 | 2 |
| Akademie für zeitgenössische Musik | | zf | | zf | | zf | variabel | 3 |
| Kernbereich Theorie | | | | | | | | 41 |
| Eröffnungswoche | x | | | | | | variabel | 1 |
| Musik und Körper Grundlagen | zf | | | | | | 16 x 90 | 2 |
| Musikgeschichte Grundlagen Klassik | x | x | | | | | 16 x 120 | 6 |
| Musikgeschichte Seminare | zf, if | | | | | | 16 x 90 | 6 |
| Musiktheorie Klassik, Basic I und II | x | x | | | | | 16 x 285 | 10 |
| Musiktheorie Klassik, Intermediate I und II | | | x | x | | | 16 x 240 | 10 |
| Musiktheorie, Specialised | | | | | zf, if | | variabel | 2 |
| Musik und Computer | zf | | | | | | variabel | 2 |
| Musik und Beruf | zf | | | | | | variabel | 2 |
| INDIVIDUELLER BEREICH | | | | | | | | 24 |
| Master-Vorbereitung | | | zf, if | | | | | 3/5 |
| Bachelor-Projekt | | | | | zf, if | | | 6 |
| Individuell wählbare Module | zf, if | | | | | | | 15/13 |
| Total ECTS | | | | | | | | 180 |

¹ Studierende mit volksmusiktypischen Hauptfächern (Jodel, Schwyzerörgeli, Hackbrett, Handorgel) studieren ohne geteiltes Hauptfach (siehe gesondertes Curriculum).

² Studierende mit Hauptfach Gitarre, Harfe oder Akkordeon, die das Nebenfach Klavier besuchen, absolvieren 7 ECTS.

³ Beinhaltet die Kammermusikprüfung (Pflichtmodul).

x = fixe Semesterfolge; zf = zeitlich frei; if = inhaltlich frei; HF = Hauptfach