

# Bachelor of Arts in Music

## Klassik instrumental/vokal – Schwerpunkt Dirigieren/Schulmusik

	Semester						Anzahl Lektionen/ Semester	HF	HF	HF	HF	ECTS
	I	II	III	IV	V	VI		Klavier	Akkordeon Gitarre Harfe	Gesang	andere	
<b>KERNBEREICH</b>												<b>156</b>
<b>Kernbereich instrumental/vokal/Dirigieren</b>												<b>115</b>
Hauptfach instrumental/vokal	x	x	x	x	x	x	16 x 45					
Klassenstunden Hauptfach instrumental/vokal	x	x	x	x	x	x	variabel					36
Korrepitition Hauptfach instrumental/vokal	x	x	x	x	x	x	variabel					
Hauptfach Dirigieren inkl. Klassenstunden	x	x	x	x	x	x	16 x 30					24
Dirigierseminar	x	x	x	x	x	x	16 x 120					12
Methodik des Blattlesens	x			x			16 x 15			2	2	
Methodik des Blattlesens (HF Klavier, Gitarre, Harfe, Akkordeon)	x	x	x	x			16 x 15	6	6			
Nebenfach Klavier	x	x	x	x	x	x	16 x 30		12	12	12	
Nebenfach Gesang	x	x					16 x 30	4	4		4	
Musikalisches Sprechen - Phonetik	x	x					16 x 60	4	4	4	4	
Einführung in die Kammermusik	zf						16 x 60	2	2	2	2	
Ensembleprojekte (Kammermusik, Orchesterprojekte, Chorprojekte, Projekte Studio für zeitgenössische Musik etc. )	zf, if						variabel	22 <sup>1'2</sup>	10 <sup>1'2</sup>	18 <sup>1'3</sup>	14 <sup>1'2</sup>	
Freie Improvisation	zf						16 x 90					2
Akademie für zeitgenössische Musik		zf		zf		zf	variabel					3
<b>Kernbereich Theorie</b>												<b>41</b>
Eröffnungswoche	x						variabel					1
Musik und Körper Grundlagen	zf						16 x 90					2
Musikgeschichte Grundlagen Klassik	x	x					16 x 120					6
Musikgeschichte Seminare	zf, if						16 x 90					6
Musiktheorie Klassik, Basic I und II	x	x					16 x 285					10
Musiktheorie Klassik, Intermediate I und II			x	x			16 x 240					10
Musiktheorie, Specialised					zf, if		variabel					2
Musik und Computer	zf						variabel					2
Musik und Beruf	zf						variabel					2
<b>INDIVIDUELLER BEREICH</b>												<b>24</b>
Master-Vorbereitung			zf, if									3/5
Bachelor-Projekt					zf, if							6
Individuell wählbare Module	zf, if											15/13
<b>Total ECTS</b>												<b>180</b>

<sup>1</sup> Beinhaltet drei Akademiechorprojekte/6 ECTS (Pflicht).

<sup>2</sup> Beinhaltet die Kammermusikprüfung (Pflichtmodul).

<sup>3</sup> Beinhaltet entweder den Besuch des Moduls Liedduo/2 ECTS oder die Kammermusikprüfung (Wahlpflicht).

x = fixe Semesterfolge; zf = zeitlich frei; if = inhaltlich frei; HF = Hauptfach