HSLU Hochschule Luzern

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC

MUSIKGESCHICHTE
SEMINAR 3 – DIE JAZZFESTIVALS DER SCHWEIZ IM WANDEL DER ZEIT
(Herbstsemester 2023/24)

Beschreibung mit Lernziel
Wichtigste Festivals der Schweiz kennenlernen. Beschreiben und Werten können. Vertraut werden mit aktuellen Tendenzen. Geschichtliche Relevanz der Festivals beschreiben können.

Modulkennziffer
MGSEM_03

ECTS
2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten
16 x 90

Dozierender
Thomas K.J. Mejer

Eintrittsvoraussetzung
KB oder IB: Für Bachelor-Studierende nach erfolgreichem Abschluss des Moduls «Musikgeschichte Grundlagen Klassik 2 oder Jazz 2»

Leistungsnachweis
Mündliche und schriftliche Präsentation

Art der Benotung
A - F

Anmeldung
Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut
Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht
GU

Modulverwendung
BAAM, BAKM, BABD, BAKO, IB BA