

**BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**

**KÜNSTLERISCHE VERTIEFUNG**

**Beschreibung mit Lernziel**

Die Studierenden wählen einen Themenbereich, der ihr künstlerisches Profil unterstützt und vertiefen ihre Kenntnisse in diesem Bereich. Konkrete Zielsetzungen werden individuell mit den Studierenden vereinbart. Die Themenwahl muss von der Studienkoordination bewilligt werden.

**Modulkennziffer**

M.JZ\_KUEVE.25

**ECTS**

2 Punkte

**Anzahl Lektionen x Minuten**

1 x 16 x 30

**Dozierende**

Dozierende aus dem Institut für Jazz und Volksmusik

**Eintrittsvoraussetzung**

KB: Für Studierende im Bachelor of Arts in Music mit Profil Jazz oder Volksmusik im 3. Studienjahr

IB: Für dieselbe Gruppe von Studierenden besteht optional die Möglichkeit, ein zusätzliches Semester zu belegen.

**Leistungsnachweis**

Kontinuierliche Evaluation

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Anmeldung**

Profil Jazz: Die Anmeldung ist, inkl. Themenwahl, bei der Studienkoordination Bachelor Jazz einzureichen und muss bewilligt werden.

Profil Volksmusik: Die Anmeldung ist, inkl. Themenwahl, bei der Fachverantwortung Volksmusik einzureichen und muss bewilligt werden.

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Jazz und Volksmusik

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

EU

**Modulverwendung**

BAAM Jazz und Volksmusik, IB BA