

**BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**

**STÜTZKURS HÖREN UND NOTIEREN**

**Beschreibung mit Lernziel**

In «Hören und Notieren» werden Gehörbildungsinhalte der Module Basic 1, Basic 2 und Intermediate 1 geübt. Die Studierenden erhalten zusätzliche methodische Hilfestellungen und Übungsmaterial zum Melodiediktat, zweistimmigen Diktat (homophon und polyphon), sowie zum Stufendiktat, ergänzt durch Übungen zum Blattsingen.

**Modulkennziffer**

MTKLHÖRNOT

**ECTS**

2 Punkte [zählen nicht zur Abschluss-Qualifikation]

**Anzahl Lektionen x Minuten**

16 x 90

**Dozierende**

Dozierende des Instituts für Neue Musik, Komposition und Theorie

**Eintrittsvoraussetzung**

Für Bachelor-Studierende aller Profile

**Leistungsnachweis**

keiner

**Literaturempfehlung**

keine

**Anmeldung**

Anmeldung nicht erforderlich; Informationen über Michael Zink ([Michael.Zink@hslu.ch](mailto:Michael.Zink@hslu.ch))

**Besondere Hinweise**

Fakultative Teilnahme

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

Gruppenunterricht