

Seite 1/1

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC

REPETITION MUSIKLEHRE UND ELEMENTARE MUSIKTHEORIE (AUFLAGENMODUL)

Beschreibung

Das Modul wird von Studierenden besucht, deren theoretische Aufnahmeprüfung ergeben hat, dass ihr Kenntnisstand und ihre Fähigkeiten noch nicht dem entsprechen, was zu Beginn des Moduls „Musik und Theorie Basic I“ erwartet wird und die deshalb eine entsprechende Auflage erhalten haben. Es werden hier Inhalte aus der elementaren Harmonie- und Formenlehre vermittelt sowie Fähigkeiten in der Gehörbildung und im Blattsingen trainiert; Referenz bleibt dabei die theoretische Aufnahmeprüfung.

Lernziele

Die Studierenden haben den Kenntnisstand und die praktischen Fähigkeiten erworben, wie sie an der theoretischen Aufnahmeprüfung vorausgesetzt werden. Sie haben diese in einem erweiterten Wissensstand präsent und können sie mit Reserve abrufen.

Modulkennziffer

R_AUFLTHEO

ECTS

5 Punkte [zählen nicht zur Abschluss-Qualifikation]

Anzahl Lektionen x Minuten

16 x 120

Literaturempfehlung

Kühn, Clemens (1998). *Formenlehre der Musik*. Kassel: Bärenreiter.

Dozierende

Dozierende des Instituts für Neue Musik, Komposition und Theorie

Eintrittsvoraussetzungen

Entsprechende Auflage nach der theoretischen Aufnahmeprüfung

Leistungsausweis

Identisch mit der theoretischen Aufnahmeprüfung

- ➔ Dieses Modul kann nicht repetiert werden. Ein Nichtbestehen der Abschlussprüfung hat den Ausschluss vom Studium zur Folge.

Anmeldung

Nicht erforderlich; Studierende werden eingeteilt.