

Lucerne University of
Applied Sciences and Arts

**HOCHSCHULE
LUZERN**

Musik



Piano Masterclass mit Cédric Pescia

SA 20. – DI 23. November 2021 in Luzern, Schweiz

Hochschule Luzern – Musik, Luzern, Schweiz

BIOGRAFIE

Cédric Pescia (geboren in Lausanne) studierte bei Christian Favre in Lausanne, bei Dominique Merlet in Genf und an der Universität der Künste Berlin in der Klasse von Klaus Hellwig. Von 2003 bis 2006 setzte er seine Ausbildung bei der «International Piano Foundation» am Comersee (Italien) als Schüler von Dimitri Bashkirov, Leon Fleisher, William Grant Naboré, Andreas Staier und Fou T'song fort. Davon abgesehen erhielt er Impulse von aussergewöhnlichen Persönlichkeiten wie Pierre-Laurent Aimard, Dietrich Fischer-Dieskau und Daniel Barenboim.

Im Jahre 2002 gewann er einen der renommiertesten Klavierwettbewerbe der Welt, den «Gina Bachauer International Artists Piano Competition» in Salt Lake City (USA).

Cédric Pescia konzertierte in zahlreichen Ländern Europas, Südamerikas, Asiens und in den USA. Er trat solistisch in der Berliner Philharmonie, im Berliner Konzerthaus, in der Laieszhalle Hamburg, im Wiener Konzerthaus, in der Philharmonie Paris, in der Carnegie Hall New York, am Mozarteum Salzburg, in der Londoner Wigmore Hall und in der Tonhalle Zürich auf. Er war Gast bei internationalen Festivals wie u.a. dem Prager Frühling, Lucerne Festival, Menuhin Festival Gstaad, Sommets Musicaux de Gstaad, Davos Festival und dem Schleswig-Holstein Musik Festival.

Neben seiner solistischen Laufbahn bringt ihn seine Liebe zur Kammermusik dazu mit renommierten Partnern zu musizieren. Eine langjährige künstlerische Zusammenarbeit verbindet Cédric Pescia mit der Geigerin Nurit Stark. Er ist Gründungsmitglied und künstlerischer Leiter der Lausanner Kammermusikreihe Ensemble enScène.

Er gibt Meisterkurse in den USA und in Europa, unter anderem im Rahmen der Accademia Pianistica Internazionale in Imola, Italien. 2012 wurde er zum Professor für Klavier an der Haute Ecole de Musique de Genève ernannt.

Cédric Pescia wurde 2007 mit dem Prix Musique de la Fondation Vaudoise pour la culture ausgezeichnet. Er ist auch Preisträger der Fondation Leenaards in Lausanne.

Diverse Tonaufnahmen erschienen bei Labels wie Claves Records, AEON, La Dolce Volta, BIS und Genuin.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Die Hochschule Luzern – Musik führt einen internationalen Meisterkurs mit dem weltweit renommierten Pianisten Cédric Pescia durch. Studierende aus der Schweiz und dem Ausland können sich um aktive Teilnahme bewerben. Ausgewählt werden maximal acht Teilnehmende, die im Laufe des Kurses jeweils drei Lektionen erhalten. Zum Abschluss ist ein Rezital der Studierenden im Konzertsaal Salquin der Hochschule Luzern – Musik geplant.

Im Zentrum des Kurses steht das Klavierrepertoire vom Barock bis ins 21. Jahrhundert.

- Kurstage:** SA 20. – DI 23. November 2021
Die Anwesenheit während des gesamten Kurses ist obligatorisch.
- Schlusskonzert:** DI 23. November 2021, 19:30 Uhr, Konzertsaal Salquin
- Kursort:** Hochschule Luzern – Musik
Konzertsaal Salquin
Arsenalstrasse 28a
CH-6010 Luzern-Kriens
- Kurssprache:** Deutsch / Englisch / Französisch
- Teilnehmerzahl:** Maximal 8 Personen
- Kursgebühr:** Aktive Teilnehmende: CHF 500.–
Hörer pro Tag: CHF 30.–
Studierende der HSLU: unentgeltlich
Barzahlung der Kursgebühr bei Kursbeginn
- Unterkunft:** Ist Sache der Teilnehmenden. Der Organisator kann auf Anfrage bei der Suche behilflich sein.

ANMELDUNG

Anmeldung: Das Anmeldeformular ist online auszufüllen unter diesem [Link](#) oder QR-Code



Die Bewerbungen enthalten:

- Kurzbiografie mit Bild
- Tonaufnahme (zwei Werke verschiedener Komponisten)
- Repertoireliste
- Repertoire Vorschlag für den Kurs (min. vier Werke)

Anmeldeschluss: DO 15. Juli 2021

Zulassung: Über die Zulassung zum Kurs wird Ende August 2021 informiert.

Informationen: Reimar Houtman, reimar.houtman@hslu.ch