

Akademie für zeitgenössische Musik

Harfe Masterclass

Luciano Berio (1925 – 2003)	Sequenza II
Harrison Birtwistle (*1934)	Crowd
William Blank (*1957)	Refrain
Marius Constant (1925 – 2004)	Harpalycé
Heinz Holliger (*1939)	Sequenzen über Johannes I
Heinz Holliger	Präludium, Arioso und Passacaglia
Toshio Hosokawa (*1955)	Neben dem Fluss
Toshio Hosokawa	Gesine
Michael Jarrell (*1958)	Offrande
Raymond Murray Schafer (*1933)	The Crown of Ariadne
Yoshihisa Taira (1937 – 2005)	Sublimation
Toru Takemitsu (1930 – 1996)	Stanza II für Harfe und electronic tape
Ton-That Tiet (*1933)	Suky 3