

TEBR

233 SCHREKER, FRANZ (1878—1934): Porträtfotographie m. eigh. U. [Dresden ca. 1930] 4°.

145.—

82

Eindrucksvolles Bildnis „Otto Erhardt zur Erinnerung an die wundervolle Inszenierung der ‚Gezeichneten.‘“

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

HOCHSCHULE HOCHSCHULE  
LUZERN LUZERN

SANDAU

Otto Erhardt zur Erinnerung an die wundervolle Inszenierung der „Gezeichneten“