# EarMaster Gehörbildungssoftware

EarMaster ist eine Musik-Software für Gehörbildung, die über 2500 interaktive Übungen zu allen Aspekten der musikalischen Gehörbildung, des Blatt-Singens und -Spielens sowie des Rhythmus-Trainings enthält.

Studierende der Hochschule Luzern – Musik können über die Musikbibliothek einen Zugang zu EarMaster beantragen, via E-Mail an musiclab@hslu.ch.

In einer Bestätigungsmail sind alle weiteren Schritte zur Installation enthalten. Die Software ist für Windows und Macintosh geeignet.

EarMaster umfasst mehrere Trainingsmodi: Workshops mit Lektionen zu verschiedenen Themen der Musiktheorie und des Gehörtrainings, einen Anpassungsmodus und einen Anfängerkurs. Während die Workshops im Bereich Gehörbildung eher allgemein gehalten sind, legen die Jazz-Workshops den Fokus speziell auf die Besonderheiten der Jazz-Musik (z. B. Jazz-Akkorde, Swing-Rhythmen und Blatt-Singen aus dem Real Book). Mit dem Anpassungsmodus können benutzerdefinierte Übungen selbst eingerichtet werden.

EarMaster behandelt folgende Übungsbereiche:

- Intervalle vergleichen, erkennen und singen
- Tonleitern bestimmen
- Akkorde erkennen, ebenso ihre Umkehrungen und Verbindungen
- Rhythmusdiktat
- Rhythmen lesen und spielen/klatschen sowie hören und spielen/klatschen
- Rhythmusfehler erkennen
- Melodiediktat
- Melodien vom Blatt singen/spielen sowie hören und singen/spielen

Februar 2022