

## **Aufnahmeprüfung**

**Institut für Klassik und Kirchenmusik**

Für die Aufnahmeprüfung in Master Orchester sind auf folgenden drei Schlaginstrumenten **je ein Werk** vorzubereiten:

Pauke  
Kleine Trommel  
Marimbaphon oder Vibraphon

Zudem **fünf frei gewählte Orchesterstellen** aus der untenstehenden Liste.

### **Major Orchester/Orchesterstellenliste**

#### **Pauke/Schlagzeug:**

*Pauke, deutsche Aufstellung:*

L. v. Beethoven: Sinfonie Nr.7  
F. Martin: Concerto 3.Satz  
R. Strauss: Burleske

*Snaredrum:*

S. Prokofjew: Peter und der Wolf  
N. Rimski Korsakow: Scheherazade 3. Satz

*Xylophon:*

B. Bartók: Musik für Saiteninstrumente  
G. Gershwin: Porgy and Bess  
I. Strawinsky: Feuervogel

*Glockenspiel:*

C. Debussy: La Mer  
A. Glasunow: Violinkonzert

*Vibraphon:*

L. Bernstein: West Side Story

*Tamburin:*

S. Schmid: Tambur-ille