

Aufnahmeprüfung

Institut für Klassik und Kirchenmusik

Für die Aufnahmeprüfung in Master Orchester sind auf folgenden drei Schlaginstrumenten **je ein Werk** vorzubereiten:

Pauke
Kleine Trommel
Marimbaphon oder Vibraphon

Zudem **fünf frei gewählte Orchesterstellen** aus der untenstehenden Liste.

Major Orchester/Orchesterstellenliste

Pauke/Schlagzeug:

Pauke, deutsche Aufstellung:

L. v. Beethoven: Sinfonie Nr.7
F. Martin: Concerto 3.Satz
R. Strauss: Burleske

Snaredrum:

S. Prokofjew: Peter und der Wolf
N. Rimski Korsakow: Scheherazade 3. Satz

Xylophon:

B. Bartók: Musik für Saiteninstrumente
G. Gershwin: Porgy and Bess
I. Strawinsky: Feuervogel

Glockenspiel:

C. Debussy: La Mer
A. Glasunow: Violinkonzert

Vibraphon:

L. Bernstein: West Side Story

Tamburin:

S. Schmid: Tambur-ille