

Zeitraumen: 12 Minuten






1. Rhythmen

Jeweils 4 Takte gemäss Zahlenvorgabe umsetzen (z.B. 1-3-5-6)

4/4-Takt

1 	2 	3 
4 	5 	6 

6/8-Takt

1 	2 	3 
4 	5 	6 

2. Intervalle

Intervalle hörend erkennen

Vorgegebene Intervalle singen

Töne von Intervallen nennen (Bsp. Grosse Sexte über Ton es)

3. Dreiklänge

Dreiklänge (Dur, Moll, vermindert, übermässig) hörend erkennen

Vorgegebene Dreiklänge singen.

4. Lied mit Klavierbegleitung

Tonart erkennen

Melodie singen

Harmonische Strukturen erkennen

UNTER EUKALYPTUS-BLÜTEN

aus Griechenland

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The lyrics are: 'Un - ter Eu - ka - lyp - tus - blü - ten, ding ding ding ding ding ding, muss ich mei - ne Scha - fe hüt - ten, ding ding ding ding ding ding. Schwar - ze, brau - ne sol - len wei - den, vie - le Leu - te zu be - klei - den. Ding ding ding ding ding ding ding ding. ding ding ding ding ding ding ding ding.' The score ends with a double bar line.

Un - ter Eu - ka - lyp - tus - blü - ten, ding ding ding ding ding ding, muss ich

3 mei - ne Scha - fe hüt - ten, ding ding ding ding ding ding. Schwar - ze,

5 brau - ne sol - len wei - den, vie - le Leu - te zu be - klei - den. Ding ding

7 ding ding ding ding ding ding ding ding.