

CAS Virtual & Augmented Reality Management 2

Stand: 24.11.2023 / Änderungen vorbehalten

MyCampus (<https://mycampus.hslu.ch>) bietet Ihnen die Möglichkeit, den Stundenplan direkt auf alle gängigen Geräte mit Internetzugriff herunterzuladen. Das Login erhalten Sie vor dem Kursstart.

Wochentag	Datum	Zeit	Lektionen	Bezeichnung	Dozierende	Raum
Freitag	15.03.2024	09:05 - 10:40 Uhr	2	Onboarding	Nathaly Tschanz	
Freitag	15.03.2024	11:00 - 12:35 Uhr	2	M1: Begrifflichkeiten, Abgrenzungen, Anwendungsfelder von AR/VR, Best Practices vs. Gimmik	Nathaly Tschanz	
Freitag	15.03.2024	12:35 - 13:15 Uhr		Gemeinsames Mittagessen (wird von der HSLU offeriert)		
Freitag	15.03.2024	13:15 - 14:00 Uhr	1	M1: Metaverse - the next big thing?	Nathaly Tschanz	
Freitag	15.03.2024	14:05 - 16:45 Uhr	3	M1: Vorstellung Immersive Realities Center, Hard- und Software-Überblick, Ausprobieren von Headsets und Anwendungen	Fabienne Kopp	
Samstag	16.03.2024	09:05 - 09:50 Uhr	1	M1: Entwicklung des Technologie-Sektors	Nathaly Tschanz	
Samstag	16.03.2024	09:55 - 14:50 Uhr	5	M1: Case Studies in unterschiedlichen Branchen, Deep Dive Metaverse, notwendige Unternehmenskompetenzen für AR/VR/Metaverse	Nathaly Tschanz	
Freitag	22.03.2024	10:00 - 12:00 Uhr	2	M1: Help Desk: Erste Schritte mit eigenem Headset / Support bei Installation etc. (bei Bedarf)	Marco Schäfer	
Freitag	22.03.2024	13:15 - 15:55 Uhr	3	M2: Spatial Audio	Alexander Fährdrich	
Samstag	23.03.2024	09:05 - 11:45 Uhr	3	M1: Swiss XR-Ökosystem	Laetitia Bochud	I.Online
Osterferien (29.03.2024 - 14.04.2024)						
Freitag	19.04.2024	09:05 - 14:00 Uhr	5	M2: Virtual Psychology, Einführung Spatial UX/UI	Nathaly Tschanz	
Freitag	19.04.2024	14:05 - 16:45 Uhr	3	M1: Komponenten AR/VR-Systeme, Tool-Chain	Remo Ziegler	
Samstag	20.04.2024	09:05 - 12:35 Uhr	4	M2: Einführung Immersives Storytelling, Storyboarding in 3D	Nathaly Tschanz	
Samstag	20.04.2024	13:15 - 16:45 Uhr	4	M2: Deep Dive Spatial UX/UI	Nathaly Tschanz	
Freitag	26.04.2024	08:25 - 10:40 Uhr	3	M2: Testing-Methoden / Analytics / Evaluation / Erfolgsmessung	Armin Egli	I.Online
Freitag	26.04.2024	11:00 - 12:35 Uhr	2	M3: Innovations- und Stakeholder-Management, iterative Arbeitsmethoden, Human Centered Design-Prozess	Armin Egli	I.Online
Samstag	27.04.2024	09:05 - 15:55 Uhr	7	M4: Computer Vision / Reality Capture (Computer Vision, Motion Capture, Photogrammetrie)	Aljosa Smolic	
Freitag	03.05.2024			Reservetag		
Samstag	04.05.2024	09:05 - 10:40 Uhr	2	Transferarbeit: Ideen-Marktplatz	Nathaly Tschanz	
Samstag	04.05.2024	11:00 - 14:50 Uhr	4	M3: Projekte effektiv präsentieren und pitchen / Kalkulation und Budgetierung	Philipp Eggenberger	
Samstag	04.05.2024	15:10 - 16:45 Uhr	2	M3: Gruppenarbeit zu Kalkulation / Pitch	Philipp Eggenberger	
Samstag	11.05.2024			Reservetag		
Freitag	17.05.2024	09:05 - 15:55 Uhr	7	M3: Design Thinking Workshop (Teil 1)	Armin Egli	
Samstag	18.05.2024	09:05 - 14:50 Uhr	6	M3: Design Thinking Workshop (Teil 2)	Armin Egli	
Freitag	24.05.2024	09:05 - 14:00 Uhr	5	M4: Tracking	Ariana Huwiler	
Freitag	24.05.2024	14:05 - 15:55 Uhr	2	M3: Peer Review Gruppenarbeit Kalkulation / Pitch Storyboard	Philipp Eggenberger	
Samstag	25.05.2024	09:05 - 15:55 Uhr	7	M5: Kreatives Storytelling mit interdisziplinären Techniken	Simon de Diesbach	
Freitag	31.05.2024			Reservetag		
Samstag	01.06.2024			Reservetag		
Freitag	07.06.2024	09:05 - 12:35 Uhr	4	M3: Rechtliche und ethische Aspekte bei XR	Nicole Beranek Zanon	I.Online
Freitag	07.06.2024	13:15 - 16:45 Uhr	4	M4: Graphics und Visualisierung (Low Poly/Live Rendering, Darstellung, Modelling)	Francine Rotzetter	I.Online
Samstag	08.06.2024			Reservetag		
Freitag	14.06.2024	09:05 - 15:55 Uhr	7	M5: Virtual Tours (360 Grad-Fotografie)	Sven Rüegg	
Samstag	15.06.2024	09:05 - 11:45 Uhr	3	M4: AI & XR, Zukunftstrends	Thomas Keller	I.Online
Freitag	21.06.2024	09:05 - 14:50 Uhr	6	M5: Einführung Modellierung und visuelle Darstellung	Anna Schnorf	
Freitag	21.06.2024	15:10 - 15:55 Uhr	2	M3: Typische Projektmanagement-Probleme und Lösungsansätze	Joe Scheidegger	
Samstag	22.06.2024			Reservetag		
Freitag	28.06.2024	09:05 - 14:50 Uhr	7	M5: Modellierung Teil 2, Konzeptionierung und Prototyping Fokus AR	Anna Schnorf	
Samstag	29.06.2024	09:05 - 15:55 Uhr	7	M5: Konzeptionierung und Prototyping Fokus VR	Anna Schnorf	
Sommerferien (06.07.2024 - 18.08.2024)						
Freitag	23.08.2024			Reservetag		
Samstag	24.08.2024			Reservetag		
Freitag	30.08.2024	09:05 - 12:35 Uhr	4	Präsentationen Transferarbeiten	Nathaly Tschanz Philipp Eggenberger	
Freitag	30.08.2024	12:35 - 14:00 Uhr		Gemeinsames Mittagessen zum Abschluss	Nathaly Tschanz	

129

Eckdaten

31.05.2024	Eingabeschluss Themeneingaben via ILIAS-Abgabeordner
03.08.2024	Abgabe der Transferarbeit via ILIAS-Abgabeordner
22.08.2024	Abgabe der Präsentation der Transferarbeit via ILIAS-Abgabeordner
23.08.2024	Präsentation und Verteidigung der CAS-Transferarbeit
04.09.2024	Bekanntgabe Diplomierungsergebnis (bestanden/nicht bestanden) via MyCampus
04.10.2024	Ablauf Nachbesserungsfrist
25.10.2024	Abschlussfeier

Module

- M1: Einführung in Virtual & Augmented Reality
- M2: UX/UI-Design für Virtual & Augmented Reality
- M3: Projektmanagement Virtual & Augmented Reality
- M4: Technologische Grundlagen von Virtual & Augmented Reality
- M5: Kreativ-Atelier Virtual & Augmented Reality
- Transferarbeit

Unterrichtszeiten

- 1 08.25 - 09.00
- 2 09.05 - 09.50
- 3 09.55 - 10.40
- 4 11.00 - 11.45
- 5 11.50 - 12.35
- 6 13.15 - 14.00
- 7 14.05 - 14.50
- 8 15.10 - 15.55
- 9 16.00 - 16.45