

Bachelor Digital Ideation

Aufnahmeverfahren 2026

Bachelor of Arts in Visueller Kommunikation mit Vertiefung in Digital Ideation

Erster Teil

Anmeldung

Anmeldeschluss

15.02.2026

Um am Aufnahmeverfahren teilnehmen zu können, melden Sie sich bis zum 15. Februar 2026 [hier](#) an:



Es fällt eine Anmeldegebühr von CHF 200.00 an, welche vor Abschluss der Anmeldung bezahlt werden muss.

Legen Sie der Webanmeldung bitte folgende Unterlagen bei:

- Lebenslauf mit Foto und chronologisch aufgeführten Angaben zu sämtlichen Abschlüssen (Aus- und Weiterbildungen), Anstellungen und Sprachkompetenzen
- Ein Motivationsschreiben in Deutsch (nicht länger als eine A4-Seite)
- Sprachnachweise und Empfehlungsschreiben (falls vorhanden)

Zweiter Teil

Abgabe digitales Portfolio (PDF)

Gestalterische Aufgabenstellung online

Ab 20.02.2026

Abgabe Portfolio und Hausaufgabe

02.03.2026 (ab 09:00 Uhr) –
06.03.2026 (bis 16:30 Uhr)

Präsentieren Sie in Ihrem Portfolio Ihre besten Arbeiten und lösen Sie die gestalterische Aufgabe.

Ihr Portfolio (PDF, max. 20 MB) enthält eine kleine, aber feine Auswahl von maximal fünf Projekten. Machen Sie darin Ihre Interessen sichtbar und zeigen Sie uns, Ihre erfinderischen, gestalterischen und künstlerischen Stärken. Wir möchten ebenfalls sehen, wie Sie mit Technologie kreativ umgehen. Zeigen Sie Ihre Arbeiten mit jeweils mindestens einer Abbildung (Screenshots, Fotografien, Stills oder Scans) und beschreiben Sie kurz den Kontext der Arbeit (Medium, Technologie, Entstehungsjahr, Name des Autors bzw. der Autorin). Gewähren Sie uns mit präzise ausgewähltem zusätzlichem Bildmaterial Einsicht in Ihren Arbeitsprozess. Falls es sich um eine Teamarbeit handelt: Benennen Sie alle beteiligten Personen und stellen Sie Ihre Eigenleistung und Rolle in der Zusammenarbeit dar. Falls es zum Verständnis beiträgt, kann eine Kurzbeschreibung der Arbeit von maximal 50 Wörtern beigefügt werden.

Alle grundsätzlichen Projektinformationen müssen im PDF aufgeführt sein – als Ergänzung dazu kann eine Projektarbeit zusätzlich als Website vom PDF aus verlinkt werden (bitte keine Download-Links zu Dropbox o.ä.). Es liegt in Ihrer Verantwortung, die technische Lauf-fähigkeit der Einreichungen sicherzustellen. Was nicht auf Anhieb

funktioniert, kann nicht berücksichtigt werden. Falls Sie Softwareprojekte einreichen möchten, bitte keine lauffähigen Programmdateien einreichen, sondern Dokumentationen auf Video oder mit Screenshots. Deklarieren Sie den Einsatz von KI-Bild- oder Text-Generatoren und geben Sie Bild- und Textquellen an.

Nach Anmeldeschluss erhalten Sie die Aufgabenstellung für Ihre gestalterische Hausaufgabe, welche Sie zusätzlich zu Ihrem Portfolio digital abgeben. Die gestalterische Aufgabenstellung ist ab **20. Februar 2026** online. Den Link zur Aufgabe sowie alle nötigen Informationen zum Upload Ihrer Dokumente erhalten Sie per Mail.

Die eingereichten Dokumente beinhalten:

- Ihr Portfolio (PDF ggf. mit Hyperlinks, max. 20MB)
- Ihre Hausaufgabe (PDF, max. 20MB)

Einladung zum Assessment-Tag
Bis 23.03.2026

Nach der Prüfung Ihrer Unterlagen werden Sie über das weitere Vorgehen informiert. Bei einem positiven Entscheid erhalten Sie per Mail eine Einladung mit Terminangaben zum Assessment-Tag. Negative Entscheide werden Ihnen ebenfalls per Mail mitgeteilt.

Dritter Teil
Assessment-Tag

Zeitraum
30.03.–01.04.2026

Bitte den gesamten Zeitraum für
Assessment-Tage freihalten

Am Assessment-Tag lernen Sie einen Teil des Teams und unsere Räume kennen. Wir besprechen Ihre Arbeiten und Ihre Motivation. Sie legen Ihre beruflichen Zukunftsvorstellungen dar und stellen Ihre gestalterischen Fähigkeiten und technischen Affinitäten unter Beweis. Allfällige Vorbereitungen für den Assessment-Tag teilen wir Ihnen frühzeitig mit.

Aufnahmeentscheid

Versand Aufnahmeentscheid
Bis 16.04.2026

Positive Zulassungsentscheide sowie definitive Absageentscheide werden bis 16. April 2026 kommuniziert. Die Annahme des Studienplatzes erfolgt durch die Rücksendung der Studienvereinbarung innerhalb von 7 Tagen nach Erhalt der Zusage. Bewerbende, die die Anforderungen des Studiengangs erfüllen, aber aufgrund beschränkter Studienplatzanzahl nicht aufgenommen werden können, werden auf eine Warteliste gesetzt und per E-Mail informiert. Sie erhalten Bescheid, sobald ein Studienplatz frei wird. Bitte beachten Sie, dass alle Informationen zur Warteliste ausschliesslich per E-Mail erfolgen. Telefonische Auskünfte können leider nicht gegeben werden.

Entscheide Warteliste
Bis Ende Juni 2026

Die definitiven Entscheide der Warteliste werden Ende Juni 2026 verschickt.

Kosten / Studiengebühren
Siehe Studiengebühren
2026–2027

Gemäss "Studiengebühren 2026–2027" kann ein bereits zugesagter Studienplatz **bis zum 31. Juli 2026** ohne weitere Kosten zurückgezogen werden.

Weitere Informationen

Studium Bachelor Digital Ideation



Bitte beachten Sie auch unsere Informationsübersicht mit den Zulassungsbedingungen und den Details zum Aufnahmeverfahren.

Kontakt

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an das Sekretariat:

Tel. +41 41 248 64 64

E-Mail: aufnahmeverfahren.dfk@hslu.ch