

Portrait Holzer Jacqueline

Schulen und Abschlüsse

Lizentiat in Germanistik, Volkswirtschaftslehre und Philosophie an der Universität Zürich.
Hochschuldidaktik-Zertifikat „Teaching Skills“ an der Universität Zürich.
Promotion an der Universität in Zürich („Linguistische Anthropologie – eine Rekonstruktion“) mit Forschungsaufenthalten in Berlin, London, Chicago und Philadelphia.
University Professional in Nonprofit Management & Law (UP/DAS), Center for Philanthropy Studies (CEPS), Universität Basel.

Gegenwärtige Hauptbeschäftigung

Seit 2013 bin ich als Studiengangleiterin des BA Theater am Departement Darstellende Künste und Film an der Zürcher Hochschule der Künste für die strategische, personelle und operative Leitung der Fächer Schauspiel, Regie, Dramaturgie, Theaterpädagogik und Szenografie verantwortlich. Zudem forsche ich weiterhin zu Fragen der Führung (Führung in den darstellenden Künsten) sowie zur Frage, wie künstlerische Prozesse für das Management fruchtbar gemacht werden können (Projekt: „Mit Dingwelten verhandeln“).

Seit 2013 bin ich auch als Gastdozentin bei der ZHAW – Gesundheit tätig (Fach: Wissenschaftstheorie).

Die wichtigsten Stationen/Tätigkeiten

Nach dem Studium an der Universität Zürich, arbeitete ich als wissenschaftliche Assistentin in verschiedenen Disziplinen wie Wirtschaftsgeschichte, Allgemeine Geschichte, Deutsche Sprachwissenschaft und Kulturanalyse. Ab 2003 unterrichtete ich als Dozentin an der Hochschule Luzern – Wirtschaft in den Fächern Kommunikation, Wissenschafts- und Organisationssoziologie. Des Weiteren forschte ich zusammen mit einem interdisziplinären Team zur Frage, wie Innovationsprozesse in Unternehmen erfolgreich geführt werden können. Ebenso leitete ich an der HSLU – W das Weiterbildungsformat CAS Internal & Change Communication.

Was mir wichtig ist beim Geben des Kurses

Praxisrelevantes, auf Theorie abgestütztes Wissen vermitteln sowie die Neugier wecken für die verschiedenen Denkstile, in die wir eingebunden sind.