

Portrait Holzer Jacqueline

Schulen und Abschlüsse

Lizentiat in Germanistik, Volkswirtschaftslehre und Philosophie an der Universität Zürich.
Hochschuldidaktik-Zertifikat „Teaching Skills“ an der Universität Zürich.
Promotion an der Universität in Zürich („Linguistische Anthropologie – eine Rekonstruktion“) mit
Forschungsaufenthalten in Berlin, London, Chicago und Philadelphia.
University Professional in Nonprofit Management & Law (UP/DAS), Center for Philanthropy
Studies (CEPS), Universität Basel.

Gegenwärtige Hauptbeschäftigung

Seit 2013 bin ich als Studiengangleiterin des BA Theater am Departement Darstellende Künste
und Film an der Zürcher Hochschule der Künste für die strategische, personelle und operative
Leitung der Fächer Schauspiel, Regie, Dramaturgie, Theaterpädagogik und Szenografie
verantwortlich. Zudem forsche ich weiterhin zu Fragen der Führung (Führung in den darstellenden
Künsten) sowie zur Frage, wie künstlerische Prozesse für das Management fruchtbar gemacht
werden können (Projekt: „Mit Dingwelten verhandeln“).

Seit 2013 bin ich auch als Gastdozentin bei der ZHAW – Gesundheit tätig (Fach:
Wissenschaftstheorie).

Die wichtigsten Stationen/Tätigkeiten

Nach dem Studium an der Universität Zürich, arbeitete ich als wissenschaftliche Assistentin in
verschiedenen Disziplinen wie Wirtschaftsgeschichte, Allgemeine Geschichte, Deutsche
Sprachwissenschaft und Kulturanalyse. Ab 2003 unterrichtete ich als Dozentin an der Hochschule
Luzern – Wirtschaft in den Fächern Kommunikation, Wissenschafts- und Organisationssoziologie.
Des Weiteren forschte ich zusammen mit einem interdisziplinären Team zur Frage, wie
Innovationsprozesse in Unternehmen erfolgreich geführt werden können. Ebenso leitete ich an der
HSLU – W das Weiterbildungsformat CAS Internal & Change Communication.

Was mir wichtig ist beim Geben des Kurses

Praxisrelevantes, auf Theorie abgestütztes Wissen vermitteln sowie die Neugier wecken für die
verschiedenen Denkstile, in die wir eingebunden sind.