

Fotostudio 119

TIPPS & HINWEISE

Profoto Blitz-Geräte:

2 x D1 Air 1000

3 x D1 Air 500

Zwei der fünf Geräte sind an der Front mit einer Glashalbkugel ausgerüstet.

Nur diese zwei Geräte eignen sich für die Verwendung von Metall-Reflektoren.

Sie sind auch für den Einsatz von Softboxen geeignet. Die anderen Geräte

können direkt ohne Reflektor oder auch mit Softboxen kombiniert werden.

- Die Blitzsynchronisation kann nur über die im linken Schrank liegenden Funktransmitter erfolgen. Dazu benötigt die Kamera einen entsprechenden Blitzschuh. Die Kamera-Verschlusszeit manuell einstellen (nicht kürzer als 1/125 Sekunde).
- Die Kanaleinstellung beim Funktransmitter und beim Blitzgerät muss identisch sein.
- Beim Blitzgerät die Synchronisation auf „Radio“ einstellen.
- Modellicht nur wenn nötig einschalten.

Am Schluss der Session alle Reflektoren wieder im rechten Schrank versorgen.

Die Blitz-Geräte ausschalten und vom Stromnetz trennen! Sie können auf den Stativen bleiben.