



## AUFNAHMEVERFAHREN 2019

### BACHELOR OF ARTS IN PRODUKT- UND INDUSTRIEDESIGN MIT VERTIEFUNG IN OBJEKTDESIGN

*Anmeldeschluss Bachelorstudium  
15.02.2019*

Um am Aufnahmeverfahren teilnehmen zu können, melden Sie sich bis zum 15.02.2019 hier an: <https://onlineanmeldung.hslu.ch/>

## 1. TEIL

### GESTALTERISCHE AUFGABENSTELLUNG / UNTERLAGEN / ARBEITSMAPPE

→ *Das Aufnahmeverfahren ist ab dem Zeitpunkt der Mappenabgabe kostenpflichtig. Es fällt eine Gebühr von CHF 125.— an, deren Bezahlung bei der Mappenabgabe mittels Beleg auszuweisen ist. Eine entsprechende Rechnung wird im Vorfeld verschickt.*

*Gestalterische Aufgabenstellung  
online ab 22.02.2019*

Zu einem vorgegebenen Thema wünschen wir uns eine eigenständige gestalterische Idee und Umsetzung. Die Form der Abgabe wird bei der Erteilung der Aufgabenstellung kommuniziert. Die gestalterische Aufgabenstellung ist ab 22.02.2019 online. Den Link zur gestalterischen Aufgabenstellung erhalten Sie per Mail.

*Unterlagen*

Der gestalterischen Aufgabenstellung beizulegen sind folgende Unterlagen:

- Lebenslauf mit Foto und chronologisch aufgeführten Angaben zu sämtlichen Abschlüssen (Aus- und Weiterbildungen), Anstellungen und Sprachkompetenzen
- Ein Motivationsschreiben in Deutsch (Details folgen in der gestalterischen Aufgabenstellung)

*Arbeitsmappe*

Empfohlene maximale Grösse: Format A2 (42 cm x 60 cm), Dicke 6 cm

Wir interessieren uns für Sie als Persönlichkeit. Entscheiden Sie sich für eine Auswahl von Arbeiten, die Ihre individuellen Interessenschwerpunkte, Ihre gestalterisch-künstlerische Entwicklung sowie erworbene Kompetenzen dokumentieren, ggf. auch aus Freizeit, Ausbildung und Berufserfahrung. Aussagekräftig sind ca. 20 bis 30 Arbeitsproben in Form von Originalen, Fotografien, Farbkopien, Prints etc. Machen Sie bitte auch Angaben zum jeweiligen Kontext der Arbeit (Technik, ggf. Abmessungen des Originals, Entstehungsjahr, Name des Autors - falls es sich um eine Teamarbeit handelt: Nennung beteiligter Personen und Kennzeichnung Ihrer Eigenleistung).

*Mappenbeschriftung (oben rechts)*

Bitte erstellen Sie für die Dokumentation der Aufgabenstellung und die Arbeitsmappe zwei separate Mappen:

*Doku Gestalterische Aufgabenstellung*

Vorname Name  
E-Mail-Adresse  
Studienrichtung Objektdesign

*Arbeitsmappe*

Vorname Name  
E-Mail-Adresse  
Studienrichtung Objektdesign

*Abgabetermin Mappen*

*21.03.2019*

*13.30 - 16.30 Uhr*

*Versand Entscheid 1. Teil*

*bis 16.04.2019*

Ihre Mappe und Unterlagen geben Sie bitte an folgender Adresse ab:

Hochschule Luzern – Design & Kunst, Sentimatt 1 / Dammstrasse, 6003 Luzern,

Ab Bahnhof Luzern Bus 2, 5, 12, 18 bis Haltestelle Gütsch

Bei einem *positiven* Entscheid erhalten Sie *per Mail* eine Einladung mit Terminangabe zu einem Eignungsgespräch. *Negative* Entscheide werden Ihnen *per Mail und Post* verschickt, mit der Angabe, ab wann die Arbeitsmappe abgeholt werden kann.

---

## 2. TEIL

*23.04. - 01.05.2019*

*Bitte ganzen Zeitraum für Eignungsgespräche freihalten.*

### EIGNUNGSGESPRÄCH

**Inhalt:** Gespräch über Ihre abgegebenen Unterlagen, Ihre Motivation und Ziele

**Gesprächsdauer:** 30 Minuten

#### Rückgabe Arbeitsmappe

Um einen Aufnahmeentscheid treffen zu können, dokumentieren wir Ihre Arbeitsmappe fotografisch. Daher können Sie nach dem Eignungsgespräch Ihre Arbeitsmappe mitnehmen.

#### Ausstellung der gestalterischen Aufgabenstellung

Gerne möchten wir Ihre gestalterische Aufgabenstellung bei uns aufbewahren. Arbeiten von Studierenden, denen wir einen positiven Aufnahmeentscheid erteilen, möchten wir zu Beginn des Herbstsemesters im Schaukasten des Produktdesign ausstellen. Nicht ausgestellte Arbeiten müssen aus rechtlichen Gründen (Rekursfrist) während zwei Monaten nach Bescheid bei uns verwahrt werden.

Durch Unterschreiben eines Rekursverzichts können nicht ausgestellte Aufgaben auch früher abgeholt werden. Bei einer Nichtabholung werden sie entsorgt.

**Eine Retournierung per Post ist nicht möglich.**

### AUFNAHMEENTSCHEID

*Versand Aufnahmeentscheid*

*bis 09.05.2019*

*Positive* Entscheide bzw. *definitive Absageentscheide* werden *per Mail und Post* verschickt. Studienplatzbewerber/innen, die den Anforderungen der Studienrichtung genügen, aufgrund der vordefinierten Klassengrößen aber keinen Platz mehr finden, kommen auf die *Warteliste* und werden *per Mail* darüber informiert. So rasch wie möglich wird Kontakt aufgenommen, falls ein Studienplatz frei wird und jemand nachrücken kann. **Telefonische Auskünfte sind nicht möglich.**

*Annahme Studienplatz*

*bis spätestens 31.05.2019*

Retournieren der Studierendenvereinbarung per Post

Gemäss Beschluss der Konferenz der schweizerischen Hochschulen für Kunst und Design (KHKD) vom 3. Mai 2012 kann ein bereits zugesagter Studienplatz bis zum 31. Mai ohne Kostenfolge wieder abgelehnt werden. Diese Regelung gilt für die Zürcher Hochschule der Künste, Hochschule Luzern, Berner Fachhochschule und Fachhochschule Nordwestschweiz.

*Entscheide ab Warteliste*

*bis Anfang Juni 2019*

Versand Entscheide ab Warteliste per Mail und Post

### Weitere Informationen

<https://www.hslu.ch/de-ch/design-kunst/studium/bachelor/objektdesign/>

*Unsere Kommunikation mit Ihnen erfordert die Angabe einer aktuellen und funktionierenden E-Mail-Adresse, einer Telefonnummer, unter der wir Sie erreichen können und einer korrekten Postanschrift.*

**Bitte beachten Sie auch unsere Informationsübersicht mit den Zulassungsbedingungen, FAQs und dem Aufnahmeverfahren:**

<https://www.hslu.ch/aufnahmeverfahren-und-zulassungsbedingungen/>

#### Unklarheiten?

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an das Sekretariat

Tel. +41 41 248 64 64