

Aufnahmeverfahren 2024

Master of Arts in Fine Arts

Art in Public Spheres, Critical Image Practices and Art Teaching

**Anmeldeschluss:
07.03.2024**

Um am Aufnahmeverfahren teilnehmen zu können, melden Sie sich bis zum 7. März 2024 hier an und wählen Sie anschliessend eine Präferenz für die entsprechende Vertiefungsrichtung aus:

Master of Arts in Fine Arts (Public Spheres & Critical Image Practices): [Link](#)

Master of Arts in Fine Arts (Art Teaching): [Link](#)

Es fällt eine Anmeldegebühr von CHF 200.00 an, welche vor Abschluss der Anmeldung bezahlt werden muss.

1. Teil

Abgabe Unterlagen

Alle Unterlagen inkl. Ihrem Portfolio sind in digitaler Form via Onlineanmeldung einzureichen (max. Dateigrösse beträgt 2GB).

Folgende Dokumente müssen vor dem Abschluss der Anmeldung vollständig hochgeladen werden:

- Diplome, Zeugnisse, Zertifikate der bisherigen Aus- und Weiterbildungen
- Exmatrikulationsbestätigungen
- Arbeitszeugnisse oder -bestätigungen

Bei ausländischen Diplomen muss zusätzlich zum Original Scan eine übersetzte Version (DE/EN) beigelegt werden.

- Passkopie, allfällige Aufenthaltsbewilligung
- Lebenslauf / CV
- Motivationsschreiben (Umfang max. eine A4 Seite)
- Portfolio (Dokumentation bisheriger, möglichst aktueller künstlerischer Arbeiten, Umfang max. 16 A4 Seiten). Bei einem Direktübertritt vom Bachelor zum Master innerhalb der HSLU Design & Kunst wird zusätzlich zum Portfolio, das Eignungsgespräch am Atelierplatz durchgeführt.
- Skizze für eine Projektidee (Umfang max. zwei A4 Seiten) in einem der Themenfelder der StudioLabs eco!, post?und wo?, welche im Rahmen der künstlerischen Praxis umgesetzt werden kann. Weitere Informationen siehe [hier](#).

Zusätzlich bei der Vertiefungsrichtung Art Teaching einzureichen:

- Dokumentation von Unterrichtserfahrungen und Hospitationen, falls vorhanden

Studierende, welche keinen Bachelor in Kunst & Vermittlung abgeschlossen haben, müssen evtl. Nachleistungen in gewissen Bereichen (z. B. Video, räumliches Arbeiten, Zeichnen, Kunstgeschichte etc.) absolvieren. Es erfolgt eine Einzelfallprüfung, um abzuklären, was notwendig ist.

Vorbildung

Beilagen

Versand Entscheid

**1. Teil:
bis 22.03.2024**

Die Aufnahmekommission prüft alle Anmeldungen und entscheidet, welche Bewerbenden zum Eignungsgespräch eingeladen werden. Dieser Entscheid wird spätestens am 22. März 2024 verschickt.

2. Teil

09.04. - 12.04.2024

Bitte den gesamten Zeitraum für das Eignungsgespräch freihalten.

Eignungsgespräch

- Inhalt: Präsentation Arbeiten, Motivation, Projektkizze im StudioLab, definitive Zuteilung der Vertiefungsrichtung Public Spheres oder Critical Image Practices
- Gesprächsdauer: 10 Minuten (Präsentation), 10 Minuten (Interview)

In einem persönlichen Gespräch mit der Aufnahmekommission gehen wir mit Ihnen die eingereichten Unterlagen nochmals durch. Bitte halten Sie sich den genannten Zeitraum frei, da die Einladung sehr kurzfristig erfolgen kann. Es ist möglich, das Gespräch online zu führen.

**Versand
Aufnahmeentscheid:
bis 26.04.2024**

Aufnahmeentscheid

Positive Entscheide bzw. definitive Absageentscheide werden bis 26. April 2024 verschickt. Die Annahme des Studienplatzes erfolgt durch das Retournieren der Studierendenvereinbarung (spätestens 7 Tage nach Erhalt der Zusage). Studienplatzbewerbende, die den Anforderungen der Studienrichtung genügen, aufgrund der vordefinierten Klassengrössen aber keinen Platz mehr finden, kommen auf die Warteliste und werden per Mail darüber informiert. Sie werden von uns kontaktiert, sobald ein Studienplatz frei wird und Sie nachrücken können. Telefonische Auskünfte sind nicht möglich.

**Entscheide
Warteliste:
bis Ende Juni 2024**

Die definitiven Entscheide der Warteliste werden Ende Juni 2024 verschickt.

**Kosten /
Studiengebühren**

Gemäss "[Studiengebühren 2024 - 2025](#)" kann ein bereits zugesagter Studienplatz **bis zum 31. Juli 2024** ohne weitere Kosten zurückgezogen werden.

Weitere Informationen

Studium Master Kunst: [Link](#)

Bitte beachten Sie unsere Informationsübersicht mit den Zulassungsbedingungen und den FAQs zum Aufnahmeverfahren: [Link](#)

Unklarheiten?

Bei administrativen Fragen wenden Sie sich bitte an das Sekretariat:

Tel. +41 41 248 64 64

E-Mail: aufnahmeverfahren-dk@hslu.ch

Für alle weitere Fragen stehen Ihnen **Sabine Gebhardt Fink**, Studienrichtungsleitung Master Kunst sowie **Peter Spillmann**, Verantwortlicher Aufnahmeverfahren, gerne zur Verfügung: sabine.gebhardt@hslu.ch und peter.spillmann@hslu.ch