



AUFNAHMEVERFAHREN 2019

BACHELOR OF ARTS IN VISUELLER KOMMUNIKATION MIT VERTIEFUNG IN DIGITAL IDEATION

*Anmeldeschluss Bachelorstudium
15.02.2019*

Um am Aufnahmeverfahren teilnehmen zu können, melden Sie sich bis zum 15.02.2019 hier an: <https://onlineanmeldung.hslu.ch/>

Der Webanmeldung **sind folgende Unterlagen beizulegen:**

- Lebenslauf mit Foto und chronologisch aufgeführten Angaben zu sämtlichen Abschlüssen (Aus- und Weiterbildungen, Anstellungen und Sprachkompetenzen)
- Ein Motivationsschreiben **auf** Deutsch (nicht länger als eine A4-Seite)
- Sprachnachweise und Empfehlungsschreiben (falls vorhanden)

1. TEIL

GESTALTERISCHE AUFGABENSTELLUNG / UNTERLAGEN / ARBEITSMAPPE

- *Das Aufnahmeverfahren ist ab dem Zeitpunkt der Mappenabgabe kostenpflichtig. Es fällt eine Gebühr von CHF 125.— an, deren Bezahlung bei der Mappenabgabe mittels Beleg auszuweisen ist. Eine entsprechende Rechnung wird im Vorfeld verschickt.*

*Gestalterische Aufgabenstellung
(PDF mit Hyperlinks)*

Nach dem Anmeldeschluss erhalten Sie die gestalterische Aufgabenstellung für Ihre Hausaufgabe. Die gestalterische Aufgabenstellung ist ab dem 22.02.2019 online. Den Link zur Aufgabe sowie Details zum Upload Ihrer Dokumente erhalten Sie per Mail.

*Arbeitsmappe
(PDF mit Hyperlinks)*

Die Mappe soll eine Dokumentation ausgewählter Arbeiten in einem PDF-Dokument beinhalten, die individuelle Interessensschwerpunkte sowie gestalterisch-künstlerische Entwicklung und Kompetenzen belegen. Jede Arbeit muss mit mindestens einer oder mehreren Abbildungen gezeigt werden (Screenshots, Fotografien, Stills oder Scans). Zusätzlich sind Angaben zum Kontext der Arbeit zu machen (Medium, Technologie, Entstehungsjahr, Name des Autors – falls es sich um eine Teamarbeit handelt: Nennung beteiligter Personen und Kennzeichnung der Eigenleistung des/der Bewerbers/-in). Falls es zum Verständnis hilft, kann eine Kurzbeschreibung der Arbeit von maximal 50 Wörtern beigefügt werden. Diese grundsätzlichen Projektinformationen müssen im PDF aufgeführt sein – als Ergänzung dazu kann eine Projektarbeit aber auch vom PDF aus verlinkt werden, sofern sie in Form einer interaktiven Website oder eines Online-Videos verfügbar ist (jedoch bitte keine Download-Links zu Dropbox o.ä.). Es liegt in der Verantwortung des/der Bewerbers/-in, die technische Lauffähigkeit der Einreichungen sicherzustellen. Einreichungen, die nicht auf Anhieb funktionieren, werden nicht berücksichtigt.

Softwaredateien können als Einreichung nicht berücksichtigt werden. Entsprechende Arbeiten sind mit **Videos** oder Screenshots zu dokumentieren.

Denken Sie bei der Zusammenstellung daran, Ihre Fähigkeiten **im kreativen Umgang** mit Technologie, sowie Ihre gestalterische und visuelle Sensibilität möglichst nachvollziehbar zur Geltung zu bringen.

Abgabetermin Arbeitsmappe und
Hausaufgabe
bis 08.03.2019 spätestens 16.30 Uhr

Die eingereichten Dokumente beinhalten:

- Ihre Hausaufgabe (PDF)
- Ihre Arbeitsmappe (PDF mit Hyperlinks)
- Einzahlungsbestätigung (Rechnung CHF 125.00 wird kurz zuvor versandt)

Versand Entscheid 1. Teil
bis spätestens 25.03.2019

Bei einem *positiven* Entscheid erhalten Sie *per Mail* eine Einladung mit Termin-
angabe zu einem Eignungsgespräch. *Negative* Entscheide werden Ihnen *per Mail
und Post* verschickt.

2. TEIL

01.04. - 04.04.2019
Bitte ganzen Zeitraum der Eignungs-
gespräche freihalten.

EIGNUNGSGESPRÄCH UND AUFNAHMETEST

Inhalt: Besprechung der Arbeiten, Motivation, gestalterische und technische Affinitä-
ten, berufliche Zukunftsvorstellungen

Gesprächsdauer: ca. 30 Minuten

Aufnahmetest: Findet am selben Tag wie das Eignungsgespräch statt. Allfällige
Vorbereitungen werden frühzeitig kommuniziert.

Versand Aufnahmeentscheid
bis 18.04.2019

AUFNAHMEENTSCHEID

Positive Entscheide bzw. *definitive Absageentscheide* werden *per Mail und Post*
verschickt. Studienplatzbewerber/innen, die den Anforderungen der Studienrichtung
genügen, aufgrund der vordefinierten Klassengrössen aber keinen Platz mehr finden,
kommen auf die *Warteliste* und werden *per Mail* darüber informiert. So rasch wie
möglich wird Kontakt aufgenommen, falls ein Studienplatz frei wird und jemand
nachrücken kann. **Telefonische Auskünfte sind nicht möglich.**

Annahme Studienplatz
bis spätestens 31.05.2019

Retournieren der Studierendenvereinbarung per Post ***Kein Punkt***

Gemäss Beschluss der Konferenz der schweizerischen Hochschulen für Kunst und
Design (KHKD) vom 3. Mai 2012 kann ein bereits zugesagter Studienplatz bis
31. Mai ohne Kostenfolge wieder abgelehnt werden. Diese Regelung gilt für die
Zürcher Hochschule der Künste, Hochschule Luzern, Berner Fachhochschule und
Fachhochschule Nordwestschweiz.

Entscheide ab Warteliste
bis Anfang Juni 2019

Versand Entscheide ab Warteliste per Mail und Post

Weitere Informationen

<https://www.hslu.ch/digital-ideation>

Unsere Kommunikation mit Ihnen
erfordert die Angabe einer aktuellen
und funktionierenden E-Mail-Adresse,
einer Telefonnummer, unter der
wir Sie erreichen können und einer
korrekten Postanschrift.

**Bitte beachten Sie auch unsere Informationsübersicht mit den Zulassungsbe-
dingungen, FAQs und dem Aufnahmeverfahren:**

<https://www.hslu.ch/aufnahmeverfahren-und-zulassungsbedingungen/>

Unklarheiten?

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an das Sekretariat

Tel. +41 41 248 64 64

aufnahmeverfahren-dk@hslu.ch