



## AUFNAHMEVERFAHREN 2021

### BACHELOR OF ARTS IN VISUELLER KOMMUNIKATION

### MIT VERTIEFUNG IN DATA DESIGN & ART

#### Anmeldeschluss Bachelorstudium

19.02.2021

#### Verlängte Anmeldefrist

31.05.2021 (für weitere

Informationen wenden Sie sich

bitte an [aufnahmeverfahren-  
dk@hslu.ch](mailto:aufnahmeverfahren-dk@hslu.ch))

Wir freuen uns über ihr Interesse am Bachelorprogramm Data Design & Art. Um am Aufnahmeverfahren teilnehmen zu können, melden Sie sich bitte bis zum 19.

Februar 2021 hier an: <http://onlineanmeldung.hslu.ch/design-kunst>

**(Verlängerte Anmeldefrist 31. Mai 2021)**

Es fällt eine Gebühr von CHF 200.— an, welche vor Abschluss der Anmeldung bezahlt werden muss.

## 1. TEIL

#### Abgabetermin:

22.03.2021 (ab 09.00 Uhr) bis

25.03.2021 (17.00 Uhr)

## ABGABE DIGITALES PORTFOLIO, AUFGABE UND BEILAGEN

Der erste Teil des Aufnahmeverfahrens besteht aus der Abgabe eines digitalen Portfolios, einer gestalterischen Aufgabenstellung und weiterer Dokumente. Nach der Anmeldung erhalten Sie einen Link zu detaillierten Informationen inkl. Aufgabenstellung und Upload-Prozedere.

### 1. Digitales Portfolio

→ Das digitale Portfolio ist eine visuelle Dokumentation ausgewählter Arbeiten im PDF-Format. Darin werden die individuellen Interessenschwerpunkte sowie die gestalterischen und/oder künstlerischen Ambitionen belegt. Abzugeben sind mindestens fünf Arbeiten, die auf je 1–2 Seiten dargestellt werden. Jede Arbeit muss mit mindestens einer oder mehreren Abbildungen gezeigt werden (Skizzen, Zeichnungen, Visualisierungen, Grafiken, Animationen, Fotografien von Projekten, Konzepten, ...). Wenn es dem Verständnis der Arbeiten dient, kann eine textliche Beschreibung in die Dokumentation eingebunden werden. Als Ergänzung ist es möglich, Projektarbeiten direkt aus dem PDF zu verlinken, etwa zum Zeigen von animierten oder interaktiven Beispielen (jedoch keine Download-Links zu Dropbox o.ä.). Es ist möglich, weitere Arbeiten / Artefakte-Werke als Anhang beizulegen. Gezeigt werden können gestalterische Arbeiten (z.B. Grafiken, Zeichnungen, Objekte, ...) oder visuell informative Projekte (z.B. Diagramme, Datenvisualisierungen, Informationsgrafiken, ...), die im Vorkurs, in der Schule, während eines Praktikums, aus selbstständigem Erwerb, einem Anstellungsverhältnis oder aus eigener Motivation entstanden sind. Wichtig ist, dass die Eigenleistung klar ersichtlich ist. Weitere Angaben erhalten Sie nach Anmeldeschluss per E-Mail.

### 2. Aufgabe:

→ Zu einem vorgegebenen Thema sammeln Sie Daten und entwickeln Ideen. Die gestalterische Aufgabenstellung ist ab dem 26.02.2021 online. Den Link zur Aufgabe sowie Details zum Upload erhalten Sie nach Anmeldeschluss per E-Mail.

### 3. Beilagen:

→ Motivationsschreiben (Details folgen mit der Aufgabenstellung)

→ Lebenslauf mit chronologisch aufgeführten Angaben zu sämtlichen Abschlüssen (Aus- und Weiterbildungen), Anstellungen und Sprachkompetenzen

Denken Sie bei der Zusammenstellung daran, Ihr Interesse und Ihre Fähigkeiten im kreativen Umgang mit Inhalt und der Darstellung von Information möglichst nachvollziehbar zur Geltung zu bringen.

---

Versand Entscheid 1. Teil  
bis spätestens 19.04.2021

Bei einem positiven Entscheid erhalten Sie per E-Mail eine Einladung mit den Terminangaben zu einem Eignungsgespräch. Negative Entscheide werden Ihnen ebenfalls per E-Mail mitgeteilt.

---

## 2. TEIL

20.04.-23.04.2021

Bitte ganzen Zeitraum für das  
Eignungsgespräch freihalten.

### EIGNUNGSGESPRÄCH

Inhalt: Gespräch über Ihre abgegebenen Unterlagen, Ihre Motivation und Ziele.  
Gesprächsdauer: 30 Minuten

Versand Aufnahmeentscheid  
bis 12.05.2021

### AUFNAHMEENTSCHEID

Positive Entscheide bzw. definitive Absageentscheide werden bis 12.05.2021 verschickt. Studienplatzbewerbende, die den Anforderungen der Studienrichtung genügen, aufgrund der vordefinierten Klassengrössen aber keinen Platz mehr finden, kommen auf die Warteliste und werden per E-Mail darüber informiert. So rasch wie möglich wird Kontakt aufgenommen, falls ein Studienplatz frei wird und jemand nachrücken kann. Telefonische Auskünfte sind nicht möglich.

Annahme Studienplatz  
bis spätestens 31.05.2021

Die Annahme des Studienplatzes erfolgt durch das Retournieren der Studierendenvereinbarung.

Gemäss Beschluss der Konferenz der schweizerischen Hochschulen für Kunst und Design (KHKD) vom 3. Mai 2012 kann ein bereits zugesagter Studienplatz bis zum 31. Mai ohne Kostenfolge wieder abgelehnt werden. Diese Regelung gilt für die Zürcher Hochschule der Künste, Hochschule Luzern, Berner Fachhochschule und Fachhochschule Nordwestschweiz.

Entscheide ab Warteliste  
bis Anfang Juni 2021

Die definitiven Entscheide der Warteliste werden bis Anfang Juni 2021 verschickt.

Unsere Kommunikation mit Ihnen erfordert die Angabe einer aktuellen und funktionierenden E-Mail-Adresse, einer Telefonnummer, unter der wir Sie erreichen können und einer korrekten Postanschrift.

### Weitere Informationen

Bitte beachten Sie auch unsere [Informationsübersicht](#) mit den Zulassungsbedingungen, FAQs und dem Aufnahmeverfahren.

Unklarheiten?

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an das Sekretariat  
Tel. +41 41 248 64 64, [aufnahmeverfahren-dk@hslu.ch](mailto:aufnahmeverfahren-dk@hslu.ch)