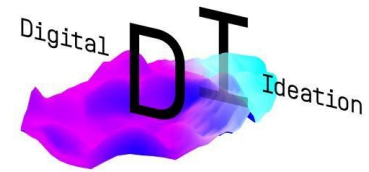


Aufgabenstellungen Aufnahmeverfahren 2021

Studienrichtung Digital Ideation



Wir freuen uns, dass Sie sich für das Aufnahmeverfahren der Studienrichtung Digital Ideation entschieden haben und laden Sie ein, folgende Aufgabenstellung der Eignungsabklärung zu bearbeiten. Wir wünschen Ihnen gutes Gelingen und viel Inspiration.

Gestalterische Aufgabenstellung für die Hausaufgabe

1. THEMA: Das diesjährige Thema lautet: "Home Sweet Home".

Das Zuhause erfährt in der aktuellen Pandemie eine neue Wichtigkeit: es wird Arbeits- und Freizeitort, zugleich Ort des sicheren Rückzugs und der Isolation und Beschränkung. Setzen Sie sich mit Ihrem Zuhause auseinander und entwerfen Sie ein Konzept, das an die Einrichtung oder den Grundriss Ihres eigenen Zuhauses angelehnt ist.

- a. ENTWEDER für ein Game zum Thema "Home Sweet Home"
- b. ODER für eine digitale Anwendung, welche das Zuhause versüßen soll. "Home Sweet Home"

2. FORM Stellen Sie Ihre Arbeit als PDF-Dokument vor, Querformat, Umfang max. 4 Seiten und Dateigröße maximal 20 MB). Das Konzept soll in einer angemessenen Form dargestellt werden, so dass es der Jury in Wort (maximal 200 Wörter) und Bild die Idee nachvollziehbar und schnell vermittelt. Dabei müssen folgende Kriterien beurteilbar werden

1. *Konzept* (Ein gutes Konzept deckt alle relevanten Fragen ab, und enthält keine Widersprüche. Es macht eindeutig, welche relevante Herausforderung es zu lösen gilt).
2. *Originalität* (Eine originelle Idee ist eine, der man Ihre persönliche Handschrift ansieht und die anderen Lösungsvorschlägen für die gleiche Aufgabe nur wenig ähnelt).
3. *Produktionsqualität und Gestaltung* (Sorgfältig umgesetzt, lesbar, überzeugend gestaltet, ohne gravierende technische Mängel).
4. *Sprache* (Verständliche, prägnante und präzise, stilistisch sichere und sprachlich fehlerfreie Erläuterungen).

3. HINT: Während der Bearbeitungszeit schicken wir Ihnen einen Hinweis (Hint) als Konkretisierung zu. Sie sind dann aufgefordert, Ihre bisherige Arbeit möglichst gut auf diesen Hint auszurichten.

Portfolioabgabe

Ihr Portfolio (PDF, max. 20 MB) enthält eine kleine aber feine Auswahl von maximal fünf Arbeiten. Machen Sie darin ihre persönlichen Interessen sichtbar, und zeigen Sie uns, was Sie gestalterisch und künstlerisch draufhaben. Bringen Sie zum Ausdruck, wie Sie mit Technologie kreativ umgehen.

Zeigen Sie Ihre Arbeiten mit jeweils mindestens einer Abbildung (Screenshots, Fotografien, Stills oder Scans) und beschreiben Sie jeweils kurz den Kontext der Arbeit (Medium, Technologie, Entstehungsjahr, Name des Autors. Falls es sich um eine Teamarbeit handelt: Benennen Sie alle beteiligten Personen und stellen Sie Ihre Eigenleistung und Rolle in der Zusammenarbeit dar). Falls es zum Verständnis hilft, kann eine Kurzbeschreibung der Arbeit von maximal 50 Wörtern beigefügt werden.

Alle grundsätzlichen Projektinformationen müssen im PDF aufgeführt sein – als Ergänzung dazu kann eine Projektarbeit zusätzlich als Website vom PDF aus verlinkt werden (jedoch bitte keine Download-Links zu Dropbox o.ä.). Es liegt in Ihrer Verantwortung, die technische Lauffähigkeit der Einreichungen sicherzustellen.

Einreichungen, die nicht auf Anhieb funktionieren, können nicht berücksichtigt werden. Falls Sie Softwareprojekte einreichen möchten, bitte keine lauffähigen Programmdateien einreichen, sondern Dokumentationen auf Video oder mit Screenshots.

Auf diese Qualitäten hin werden wir Ihre Mappe beurteilen:

1. *Originalität.* Wie sehr unterscheiden sich Ihre Arbeiten von anderen.
2. *Gestalterische Qualität.* Welche Intensität der gestalterischen Auseinandersetzung spricht aus Ihren Arbeiten. Welche Mittel der Darstellung verwenden Sie, wie gut passen diese zum Inhalt, und wie konsequent setzen Sie diese innerhalb einer Arbeit ein.
3. *Nachvollziehbare Beschreibungen.* Wie überzeugend und sprachlich präzise beschreiben Sie Ihre Arbeiten.
4. *Technologische Affinität.* Wie gut kommen Ihre Fähigkeiten des kreativen Umgangs mit technologischen Mitteln zum Ausdruck.

Einreichung

Die Hausaufgabe und das Portfolio kann bis am 12. März 2021, 16.30 Uhr in Ihrer [Online Anmeldung](#) hochgeladen werden.

Die eingereichten Dokumente beinhalten:

- Ihre Hausaufgabe (PDF vierseitig, Querformat, max. 20MB)
- Ihre Arbeitsmappe (PDF, ggf. mit Hyperlinks, max. 20MB)

Wir freuen uns auf Ihre Arbeiten und wünschen Ihnen viel Erfolg!

Die Aufnahmekommission der Studienrichtung Digital Ideation:

Andres Wanner, Manuela Maier-Hummel, Anja Sitter und Roger Diehl